

# 7米高的高达大黄蜂矗立门口

## ——上午开幕的第八届中国国际动漫游戏博览会侧记

两大超高实体模型——7米多高的高达与大黄蜂矗立在展馆门口,身着奇装异服的“角色扮演”者们在展馆内走来走去,初音未来等超人气卡通明星形象随处可见……上午9时,上海世博展览馆一派动漫、游戏嘉年华景象,第八届中国国际动漫游戏博览会(CCG)正在此间拉开帷幕。文化部副部长王文章,中共上海市委常委、宣传部部长杨振武,文化部文化产业司司长刘玉珠,中共上海市委宣传部副部长宗明出席了开幕仪式。

### 观众热情高涨

早上8时半,世博展览馆入口处就已经聚集了数千名来自全国各地的动漫迷和游戏迷,他们冒着雨排起了长长的队伍,希望成为最早一批进入展馆的幸运儿。

来自南京的黄先生今天拔得头筹,排在队伍的第一个。他这次主要是为本次 CCG 开幕嘉宾、日本偶像团体 AKB48 来的,“为了看她们连夜坐火车赶过来,早上5点就在这里开始排队了。”

来自上海的叶建宁小朋友也是一大早就和家人一起撑着伞耐心等待入场。作为日本动漫《守护



■ Cosplay 展示

本报记者 孙中钦 摄

甜心》的忠实观众,她非常喜欢其中的卡通明星,而此次早早来观展就是为抢先与它们近距离接触。

### 展商活动多彩

作为国内创办历史最长、影响力最大的动漫游戏展会之一,CCG 历来对国内外知名游戏企业的“集聚”效应十分明显。而本届 CCG 也毫不逊色,3万平方米的展厅里,包括迪士尼、寿屋、Animate、万代、木棉花、炫动传播、腾讯、完美世界、第九城市、风云再起在内的308家海内外展商云集本届 CCG,为动漫和游戏迷们奉献上了一场顶级盛宴。

为推广自有品牌,吸引更多观

众,参展商推出了许多特色活动:原创动力为旗下的卡通品牌“喜羊羊与灰太狼”搭建了童趣十足的羊羊竞技乐园,众多小朋友参与其中,上演了一出喜羊羊明星同乐会;潮迅动漫所代理的 SQEX PR 带来了最终幻想 25 周年珍贵手办(未上色组装的模型套件)展出,并首发了3款该系列迷你粘土手办,吸引了许多模型手办发烧友;腾讯则携手许培育、范秀峰等6位漫画家举办签发动,以推广旗下原创动漫平台。舞台活动、签售会、漫展、游戏体验、礼品赠送……各家展商为争夺观众眼球,花样百出,“暗战”激烈。另外,像汇集众多动

漫企业的宝山科技园等动漫创意园区还组团参展。

### 政策扶持产业

据统计,2011年,上海动漫产业总产值达到63亿元,比2010年增长了23.7%,约占全国动漫产业产值的10%;而网络游戏产业全年产值则达到149亿元,比2010年增长24%,约占全国网络游戏产业的30%。为保持此发展势头,本届 CCG EXPO 还为中国动漫游戏产业搭建了一个良好的发展平台,而这在今天上午举办的“重要政策发布暨项目签约仪式”上得到了充分体现。

刘玉珠司长发布了《“十二五”时期国家动漫产业发展规划》。上海市文广局则发布了2012版《上海市动漫游戏产业发展扶持奖励办法》,主要调整了以下内容:注重可持续发展,聚焦重点企业和优秀作品;增加扶持项目,聚焦产业链发展的薄弱环节;降低扶持门槛,聚焦动漫游戏“走出去”。

开幕当日,CCG EXPO 组委会分别与国家对外文化贸易基地、上海文化产权交易所、Vocaloid China、游戏风云、德稻教育机构签署了协议,进行战略合作。

本报记者 罗震光 实习生 陶禹舟



■《白鹿原》剧照

图 TP

## 电影超出了原小说作者想象

《白鹿原》定于九月十三日公映

本报北京今日电(驻京记者 孙佳音)导演王全安与名嘴崔永元昨日以对话的方式为电影《白鹿原》进行宣传,并公布影片定档9月13日公映。

王全安说:“拍这部电影挺难的,但拍完以后要做的事,居然比拍这部电影还要难。”《白鹿原》正式上映的片长为2小时40分钟,这和最初5个小时的版本,以及后来的3小时40分钟的版本都相去甚远。现场崔永元询问,以导演的立场来看,哪个版本最适合原著的表达。对此王全安并没有正面回答,只是表示,“我知道电影如果超过两个半小时,院线排片就会很困难,所以我愿意服从市场规律,把最终定下的这个片长当作一个挑战去完成。”

从现场发布的国内公映版首支预告片中可以看出,主演张雨绮有不少情欲戏。对此,王全安说,情欲每个人都很熟悉,但情欲也有是否得体,是否高雅的问题。“影片和小说一样,对情欲问题都采取的是坦率面对的态度。我觉得我拍的《白鹿原》,在情色表达方面是得体的,高雅的,同时也是强烈的。”

王全安透露,这部电影剪出的第一个版本就给原小说作者陈忠实看了。陈忠实说,这部电影超出了他对这个电影的想象,完成了人物的意义,有独立存在的价值。王全安说,他理解陈忠实的意思是,电影有取舍又有创造,有变通有合并,这是让他意外的地方。

### 韩国丽水世博会 中国馆日演出将播出

本报讯(记者 罗震光)近日,在丽水世博厅和中国馆内成功举行了《2012 丽水世博会中国馆日文艺演出》和《2012 韩国丽水世博会上海周开幕式演出》,它们以其极富中国特色的演出形式和精良的制作水准获得了韩国观众的热烈欢迎。

《2012 韩国丽水世博会上海周开幕式演出》于7月13日20:00 艺术人文频道黄金时段播出。《2012 丽水世博会中国馆日文艺演出》于7月14日16:05 东方卫视首播。

## 宋佳:“上海是我的福地”

与一些年轻明星喜欢摆谱不同,因主演《悬崖》而成为上海电视节“视后”的宋佳听说记者要采访,正在本市紧张拍摄电视剧《小儿难养》的她竟忙中偷闲,冒着37摄氏度的高温来到报社与记者喝茶聊天,有说有笑,犹如邻家女孩。记者问,成了“视后”是否会介意大家还叫她小宋佳,她笑道:“大家喜欢叫啥就叫啥。大宋佳是我的师姐,我们挺好,都从上戏毕业。”她说:“上海真是我的福地。我在上海上大学、获大奖,连上海电影节最佳女主角的提名也有我。近一年,我连续三部戏都在上海拍。”

### 入行偶然

身材高挑、形象清秀的宋佳是哈尔滨女孩,性格十分爽朗。她在击败《甄嬛传》中的孙俪捧得“白玉兰”最佳女主角时说,这是个“美丽的意外”。但她觉得,这大奖更鼓励她不当明星当演技派演员。她说,其实,自己进入演艺圈纯属偶然。她曾学了8年柳琴,是沈阳音乐学院附中的学生。高考



■ 宋佳近影

图 TP

前,有个女演员说她条件很好,哈尔滨有个上戏的考点,可以前去试试。她拒绝了,说自己不喜欢给戏曲当伴奏。当时,她完全不知道上戏是学什么的,也不知道中戏和北电。但这次偶然一试竟考上了。进入上戏校园,班上不少同学都有表演经历,唯独自己没有演过戏,特别自卑。她说,当时幸好遇上了著名演员李志舆老师,他

见宋佳演戏十分紧张,就让她上台演奏柳琴,熟练的柳琴演奏让她充满自信。李志舆由此启发她说,当演员同样需要这种自信自然,这让她一下豁然开朗。

### 演戏玩命

宋佳说,她常演比自己年龄大好多的角色,从不装嫩,只会扮老,她已在三部片子中当上妈妈了。即便主演电视剧《大女当嫁》,那未婚的大女角色也比自己大了足足5岁。在《天地民心》中,她甚至演到了70岁。宋佳承认自己是个工作狂,演戏玩命。“因为我确实热爱表演,它带给我极大的满足感。大家充满激情地去做一件事情,我觉得特别有意义。”她说,虽然《悬崖》《闯关东》和电影《萧红》都是在零下三四十摄氏度的冰天雪地中拍摄的,但她不觉得苦,反而觉得演戏的过程让她很享受。她说,让自己最为满意的角色就是扮演女作家萧红,表现了她充满传奇和坎坷的一生,孤独、哀愁、文艺、坚强,让她非常过瘾。

本报记者 俞亮鑫

## 女演员横店遭奸杀?假新闻!

请媒体朋友及社会各界不要妄加揣测。(闻逸)

### 沪语版《新闻坊》 扩至双休日两天

本报讯(记者 俞亮鑫)记者获悉,沪上首档试水沪语播报电视新闻的《新闻坊》,已经将原本周六开设的沪语版扩增至双休日播出。



■ 蔡依林造型多变

图 TP

## 挑战四面台 造型十一套

蔡依林周六上海开唱

本报讯(记者 夏琦)7月14日,蔡依林将于奔驰文化中心举行演唱会,记者从主办方了解到,这次蔡依林不仅将首次在上海挑战四面台,还将带来11套不同造型,并尝试20秒内迅速换装。

服装历来是蔡依林演唱会的亮点,每次都让歌迷非常期待。沿袭“Myself”巡回演唱会的百变形象,蔡依林和她的工作团队从20套造型中精心挑选了11套,突

破其历年来演唱会的服装套数纪录。为了保证歌迷欣赏演唱会的连续性,蔡依林将挑战20秒换装的惊人速度,演唱会前五首歌甚至以“一曲一套”的频率换装。

记者从工作人员处获悉,这11套服装居然还各有名字,开场五套闪电变装分别为:银镜马甲装、珍珠流苏装、白羽公主装、LED灯环洋装及复古银白花瓣装;而后的六套礼服装则别具风情:白色官

廷雪纺礼服、粉色水钻小礼服、钻金特务吊带装、浪漫桃花小礼服、舞娘流苏金装、露脐水娃娃装。

如此频繁换装对于体能是很大的考验,加上之前蔡依林提及四面台容易“晕台”,有歌迷不禁为此表示担心。当被问到有什么特别训练以避免晕台时,蔡依林显得十分轻松和自信:“没有特别训练,就是多彩排,不断练习再练习,以确认方向。”

上海时光整形外科医院  
地址:普安路189号 电话:63848888

上海港华医院 整形外科  
地址:淮海西路282号 电话:62807733