

感谢生命的美意

廖智



18.我对假肢的要求也越来越高

我不能太依赖这些过来人的经验,因为我做得比他们都好。这个世界上,每个人都可以发出不同的声音去影响他人,但我的信心,源自我自己内心最真实的那个声音。

从那以后,我就开始在重庆的街上到处走了。之前我一直要扶着轮椅走,但是那个时候开始,我会自己走十几分钟,然后扶着轮椅走十几分钟,或者是在轮椅上坐着休息一会儿。渐渐地,我的胆子变得越来越大。之前医生跟我说,不要练太多,出了汗伤口会感染。但是,我发现自己没有那么容易被感染。每一天,在保证练习的同时,我会检查伤口,同时进行清洗护理。

我对假肢也开始有更多的经验,懂得去调整它。我发现大多数装假肢的人,都很依赖医生,就是一定要请医生去调,去指导。其实不应该是这样,因为医生不是残疾人,他对假肢的理解,是站在第三方的观感上的。而真正能够让假肢更适合身体的,除了自己,没有任何人可以代替。后来,我到医院去要了一大堆工具,自己拧来拧去地调整假肢。比如说,我可以调它的角度。假肢套住膝盖的地方叫接受腔,接受腔和钢管之间有一个连接处,中间有很多螺丝,我就反复调整这些螺丝。很多人装了假肢后说不适应,让别人调,总是觉得膝盖的角度不对,调完之后,总会有一些“外八字”或“内八字”。其实,每个人都可以自己调整,因为只有自己才知道怎么样是最舒服的。

当时,我的假肢要套很多层腿套,因为我的腿还在康复的过程中。可能今天睡觉前肿得厉害,第二天起来又消肿了,总是变来变去。所以,我要根据腿的粗细,准备很多腿套。医院提供的腿套很有限,我就到街上去买,买那种正常人穿的各种各样的袜套。我想了很多方法去装饰假肢,想着怎么样让自己更舒服,并且又可以搭配衣服。

假肢是一门需要我一直去对付的功课,要让它变得更适合自己的,要下很多的功夫。绝对不是医生给你假肢,装上就OK了,你必须自己去琢磨它。我那个时候经常把脚底板掰来掰去,调整方向,因为我得这么走路实在不好看,而且也总觉得方向不对劲,走得很费力。同时,我还要换一双更适合走路的鞋子,不是每一双鞋都能套在假肢上,我可能要去很多很多的商场,才能选到一双能穿的鞋。在这个过程中,我对假肢越来越了解。从陌生到熟悉,我也算是“久病成医”,终于,我也让自己的假肢穿得更舒适了。

在渐渐适应假肢之后,我走路也不太疼了。比如我跟朋友出去玩,他累了的时候,差不多我也就累了;他要坐着休息了,我也差不多该坐下休息了。这时候就只是累、疲惫、酸疼,和疼痛是不一样的。但是还是会有一些麻烦,比如我不能长胖,长胖了,腿就会很不舒服,挤压感就增强。胖子装假肢的效果没有瘦子好。这也逼迫我必须保持一个很好的身体状态,我要在食物上有所节制,体重不能超过一个范围,否则就会很难受。

慢慢地,我对假肢的要求也越来越高。之前我的假肢医生说我不能穿裙子,因为一穿短裙,假肢就露出来了。要想穿裙子,就得穿靴子去掩饰关节。但要给假肢挑一双合适的靴子可不简单,因为假肢的脚底板是无法活动的,长靴根本穿不进去。为了买一双靴子,我跑了三个月的地下商场,挑那些侧面有拉链的靴子试穿,最后终于选到了一双合适的。

我第一次穿上靴子,穿着短裙,戴了一顶帽子,拍了一组照片,写的标题是假肢美女出炉了,发表在我的QQ空间。那天我去敲开了我假肢医生办公室的门,他一开始没认出我来,我把帽子摘下来,他才恍然大悟,说是廖智啊!怎么打扮得这么时尚?我说是啊,我是来告诉你,你永远不要剥夺一个女人穿裙子的权利,我们穿假肢照样可以穿裙子。听了这话,医生哈哈大笑,说廖智你真是太执着了。我说对啊,我就是想告诉你,以后再有女病人问你穿假肢的时候,你一定要告诉她没问题。

12.一个科学家的遭遇

刘强和玉哨下去后才知道,刘进不久前为了替麻风病人开辟出一条生命通道,在排雷时不幸遇难了。刘强决定继续刘进的工作。他在坝下西坡上拉了一根绳子,绳子外面的树林里是雷区。他不允许麻风病人跨越绳子一步,自己则每天到林子里去排雷。刚才,他从林子里回来取一件工具,正好给巫师解了围。刘强来不及与巫师多啰嗦,就要匆匆赶回去——刚挖开的一颗地雷正在拆引信呢。

这时,一群麻风病人把刘强进入雷区的路堵死了:“刘老师,求求你不要再去了。”一个苍老沙哑的声音说。刘强故作轻松:“大鼻子老伯,我不会去有事。”这老伯没有鼻子。这里的麻风病人全都忘了自己的真名,只拿自己病残的肢体开涮。“前面的刘老师也说不定会有事的,可是他……你看着这个坑啊!”一个女人的声音,苍凉而无奈,她缺了一条腿,大家叫她长腿。这个坑,现在就在刘强的脚边。这是刘进遇难的地方。

刘强知道大家担心他的安危,就道:“你们大家都清楚,只有开出一条路,我们大家才能有活路。”但站着的麻风病人仍然纹丝不动。“我的傣语不好,你们听不懂?”刘强无奈地问。“懂,懂!”大家齐声喊,“我们知道您有一颗金子般的心,所以我们要你活着啊!我们已经失去一个好人了,我们不能失去你了。你和玉哨姑娘是我们心中的菩萨,没有你们,我们就没有信心再熬下去了啊……”说着,人们全都跪了下去。刘强忙说:“大家不要这样。我在大学里受过军训,学过排雷,我出事的可能性很小……”“不,不!”那个没鼻子的老头狂叫着打断了刘强,“很小的可能也不可以发生!我们的命贱,我们的命不值得拿你珍贵的命来换。”稍一停顿,他突然叫道:“来呀,有病的兄弟姐妹们,反正我们都活不长活不好了,用我们的身体冲一条路出来吧。我——先上啦!”老头一跃而起——

巫师看着这一切,心被震撼了。他从斜刺里窜出去,一把抱住了这个刚才狠揍过他的老头儿:“大叔不要冲了。大家再耐心等待一下,或许我能想出比较安全的排雷办法。让我

和刘老师好好商量一下吧。”刘强不相信巫师,但他总算给自己解了眼前的围,就带他来到他和麻风病人居住的茅草屋里。在草铺上坐下来,刘强便问:“你有什么好办法?”

巫师没有正面回答刘强的问题,只是将身子半靠在墙壁上,从胸腔里往外深深地吐了一口气:“哎!年轻人,我在山上做了很对不起你的事。你可以看不起我,但我想请你听听我的故事。不管刘强愿意不愿意,巫师竟顾自说了下去——

“我叫刘仁祥,本是一个研究激光的科学家。在中国一个国家的科研单位里,我异想天开提出了一个课题——研究X光激光。你知道,光的X波段波长最短,能量最大,而激光则又能爆发出更大的能量。如能成功,则将是光学领域里一场巨大的革命。然而,大家正热衷于‘文化大革命’,我的研究成了资产阶级白专道路和疯子行为。我真像疯子一样坚持了四年,虽然弄得家破人亡、妻离子散,我却获得了初步成功。哪承想,我的成果却被别人剽窃了去,我投诉无门,将写成的论文寄到了国外;结果我成了‘叛国’分子遭通缉。我逃到云南边境,昏死在一处丛林里,一位善心的老枯巴救了我,从此,我在他的庙里当了和尚。”“和尚怎么又变成了巫师?”刘强问。

巫师继续道:“那里也在搞‘文革’。其他和尚都还俗了,老枯巴原是西藏过来的喇嘛,年纪大没处去,为了让我能与他一起留在庙里,将我的名字‘刘仁祥’改成了‘刀二羊’。老枯巴又教我一些医术,我们为当地的人看病,因此也还比较受傣族人的尊重。有一天,老枯巴告诉了我一个惊天秘密:二战时他曾为盟国打入纳粹赴西藏的考察团,寻找沙姆巴拉洞穴——传说中的地球轴心。考察虽然没有结果,但他却积累了不少资料,认为沙姆巴拉应该在西藏的东南方向。不久前,有行脚僧告诉他,在缅甸与印度交界处的深山峡谷里,每日清晨有奇异的绿光射出。这就勾起了他的注意。但他已年迈,因此想要我去一探究竟。我本是光学家,立刻技痒难忍,略作准备就出发了。我跋山涉水,经过一个多月的苦苦寻觅,终于找到了那绿光的出处;而你也真的替我取到了那发光的宝贝!”

魂之歌

竹林



时尚大气 硬派十足

斯柯达 Yeti 野帝演绎个性越野新风潮

自预售启动以来,前去上海大众斯柯达 4S 店咨询 Yeti 野帝的消费者络绎不绝。针对 Yeti 野帝独特的外观设计,许多消费者竖起了大拇指。现代时尚的斯柯达家族式设计语言与个性越野 SUV 设计风格的完美融合彰显出 Yeti 野帝的大气风范。“野帝的外观设计太有个性了,既时尚大气又很硬派,就是我喜欢范儿,好几个喜欢 SUV 的朋友都看上了这款车,就等上市呢。”在上海大众斯柯达某 4S 店,特意为 Yeti 野帝而来的王先生如是说。

“硬朗大气,很有现代气息!”

上海大众斯柯达即将引进生产的 Yeti 野帝基于斯柯达于今年法兰克福车展上发布的新款 Yeti 进行了本土化的改进和调整,将为中国消费者带来全球同步同时兼顾本土需求的高品质享受。秉承斯柯达车系一贯的设计优势,斯柯达 Yeti 野帝将时尚现代的家族设计语言发挥得淋漓尽致。斯柯达车主

王先生说:“我在车展上第一眼看到野帝的时候就觉得眼前一亮,斯柯达品牌最新的设计元素在它身上都能找得到,比如硬派干练的线条,全新的镀铬品牌标识等等,很时尚也很有活力。”

“我是专门来 4S 店看这款车的,我非常喜欢野帝的造型设计,很有现代感,特别是它的前脸,很有立体感,加上发动机盖上的 V 形线条,整个车头显得非常大气,车身线



条也很硬朗,整车充满了力量感。车尾的 C 型尾灯也是斯柯达的经典设计,我开斯柯达的车有 4 年多了,一直挺喜欢这个品牌的,看到 Yeti 野帝,既有很多现代时尚的设计元素,又保留了斯柯达的经典设计,感觉很亲切。”赵先生如是说。

斯柯达车主小韩同样是在 4S 店“初遇”Yeti 野帝,“我开的是斯柯达品锐,当初选择品锐就是喜欢它的硬派气质。野帝也是我喜欢类型。我特别喜欢它的大灯设计,看起来非常别致,截面像水晶切割一样犀利,特立体,看上去晶莹剔透。”

“个性时尚,越野范儿十足!”

Yeti 野帝的 SUV 风格设计也是可圈可点的。“我玩越野有很多年了,野帝这款车给我的感觉很不错。颜色和造型搭配都恰到好处,环绕的大包围跟下护板融为一体,显得整个车身很稳;高腰线 and 车顶

的锋利线条让整个车看起来凌厉,有冲劲,很有越野范儿。”北京越野玩家老郎谈道:“Yeti 野帝如数家珍,“我觉得野帝最有特点的就是外挂式备胎,非常有 feel,再配上车顶行李架以及混搭的颜色,绝对又个性又亮眼,我很期待这款车上市。”

除了强烈的越野风格设计外,



Yeti 野帝个性时尚的设计语言同样令人称道。“野帝最吸引我的是沉稳的外型中透着一点张扬,单从颜色搭配就能看出来,黑色的稳重大气配合亮银的高调,我觉得很潮!”作为设计总监的杜先生对野帝的外观评价非常高。“不但颜色搭配,野

帝的轮毂设计我也很喜欢,使用的线条很锋利,整体的张力很足,可以想象,要是跑起来一定很拉风。”

此外,Yeti 野帝在 A 柱、C 柱和 D 柱采用了高亮黑化隐藏式设计,与黑色的车窗边框形成一体,为整车增加了一份灵动;高亮镀铬单边双排气尾管设计工艺精致,造型大气动感,提升了整车的价值感。这些时尚设计也受到消费者的一致好评。

目前,Yeti 野帝已经启动预售,喜欢这款车的消费者可以去 4S 店近距离体验一番 Yeti 野帝的独特魅力。



全开启式超广角全景天窗

