星期天夜光杯 With the second

受慈善总部的委托, 文森特来到座小 城市,打算在这里筹建一家慈善分支机构, 为那些身患重病而又无钱医治的儿童募集 善款。文森特责任心强,一心扑在工作上, 经过他不懈的努力, 慈善分支机构很快就 成立了,可前来捐助的人却寥寥无几,为 此,文森特十分焦急。

这天下午, 文森特在办公室里忙到很 迟才下班。下班后,他登上公共汽车,准备回 到居住的地方。当时这辆公共汽车上没什 么乘客,文森特买票时,发现司机多找了他5

毛钱零钱。文森特手里捏着这5毛钱不知道 如何是好。文森特暗自思忖着:"我是不是应 该把这多找的5毛钱还给司机?"可他转念一 想:"算了,5毛钱算不了什么,权当是对我今 天辛苦的额外小报酬吧。"想着想着,文森特 顺手把这5毛钱揣进了自己的口袋里。

公共汽车快要到站时, 文森特的手下 意识地挨到了那只装有5毛钱的口袋,他忽 然变得惴惴不安起来。"我怎能这样做呢,5 毛钱虽然很少, 但毕竟不是我自己的钱。 临下车前,文森特终于从口袋里摸出那5毛 钱递给司机:"你多找了我5毛钱!"司机接 过钱对他笑了:"你是那个慈善机构的负责 人吧?"听司机这样问,文森特很意外,他点 点头:"是啊,你怎么知道的?"这位司机笑 得更开心了:"是这样的,我的一个朋友委 托我捐20万美元,帮助那些生病的儿童。可 我始终拿不准你们这个慈善机构是否值得 信赖,所以我今天想试探你一下。刚才你买 票时,我故意多找你5毛钱,我想如果你把 这5毛钱还给我,就证明你是一个非常诚实 的人,你们这个慈善组织也值得信赖,我就

差点失去的善款

会把善款捐给你们;如果你不把这5毛钱还 回来,我就不打算把这笔款子捐给你们。好 了,明天我不上班,明天上午十点半,你到 对面这家银行等着我, 我当场把那笔善款 捐给你们。"说完,司机向已下车的文森特 挥挥手,关上车门,启动了车子。

◆ 张维(编译)

新民晚報

"好险,差点与这笔善款失之交臂!看 来做人真的要诚实,任何时候都不能起贪 念,哪怕一丝一毫……"文森特靠在站台的 栏杆上,望着那辆公共汽车消失在街道的 拐角处,心里久久难以平静。

快乐城保

(奥地利 斯蒂芬)

■ 得意忘形

杂货店的规定

◆ 邓笛(编译)

位老太太去一家杂货店给她的狗买 食品。营业员听了她的要求后说:"对不起, 太太,我们的经理听说一些老太太由于收 人有限,买了狗食后不是给狗吃,而是偷偷 地自己吃了,所以我们制定了一个规定:如 果你买狗食,你必须让我们看到你的狗。 老太太尽管非常生气, 但她还是回家牵来 了她的萨摩犬。营业员见到狗,立即将狗食 卖给了老太太。

第二天,这位老太太又来买猫食。营业 员再一次拒绝了她:"对不起,太太,我们的 经理听说一些老太太由于收入有限,买了 猫食后不是给猫吃,而是偷偷地自己吃了, 所以我们制定了一个规定:如果你买猫食, 你必须让我们看到你的猫。"老太太非常生 气,但她还是回家抱来了她的波斯猫。营业 员见到猫,立即将猫食卖给了老太太。

第三天,老太太再一次来到这家杂货 店。她捧着一只盒子,径直走到那个营业员 面前。"把你的手伸进盒子里。"她对营业员 说。"里面是什么?"营业员疑惑地问。"你 把手放进去就知道了。"老太太说。"里面不 会是一个会咬人的东西吧?"

"我向你发誓,决不是会咬人的东西。" 营业员迟疑了一下,最后还是将手伸进了 盒子。他感觉摸到了什么东西,缩回手察 看,不禁失声惊叫。老太太笑着对他说:"现 在你可以将手纸卖给我了吧?

我想让她发疯

◆ 费方利(编译)

弗林德斯太太决定请人给她画肖像。 她对画家说:"给画像中的我戴上钻石耳 环、钻石项链、祖母绿手镯和红宝石吊坠。" "可这些首饰您现在一件也没戴啊。""我知 道。"弗林德斯太太说,"但你得给我画上。 我这是以防万一。万一我比我先生死得早, 我知道他一定会立马再娶女人回家。看到 我这幅画像,那个女人少不了要找这些珠 宝吧,我想让她找得发疯。

我终于拥抱流浪汉了

◆ (美国)齐亚娜·布莱克 陈荣生(编译)

我在刚成年的那段人生中, 花掉了大 部分时间才学会正视他们。我很忙。我在工 作。我要养活一家人,还经常出差。我有很 多事要做。

如果你不看他们,他们就不存在了,对 不对? 你知道,就是那些呆在角落里手中拿 着标牌浑身脏兮兮的人。我只是希望红灯 尽快转成绿灯,这样我就不用继续装作没 看到他们。对我来说,他们几乎就是隐形 的。我拒绝去看他们,这是我的想法。因为, 我没有这个时间。

有一天,我最要好的朋友患了乳腺癌, 年纪轻轻的就要去见死神了。当我握住她 的手时,她对我说,她要让正在减少的每 一刻都过得有意义,要活在当下,要看到一 切。我这样握着她的手长达5年,然后,她 离开了人世。这里要讲的不是一个跟癌症 相关的故事,所以请原谅我,但她的确是教 会了我一些事。她所说的话经过一段时间 之后才真正沉淀到我心中。我真的是一个 缓慢的学习者。

我开始去正视一切。起初,这给人的感 觉真是太好了。我看到了花卉、太阳、云彩、 才会……

然后,我看到他们了。

你是知道的,我说的是那些呆在角落 里手中拿着标牌的人。看到他们让我感到 不舒服,我不得不自问:"为什么我会感到 不舒服?"后来,我意识到了,是我对这些流 浪汉的冷漠,让我感到不舒服。然后,我想, 如果用同情替换冷漠,又会怎样呢?真的那 么糟糕吗?

接下来我看到的那位流浪汉, 根据他 的标牌,我知道了他是一位越战老兵。我把 车停好,然后下车。我走到他身边,对他说 我想帮帮他。我问他靠什么过日子。"一杯 热咖啡。"他对我说。

我们走到街对面的一家小餐馆, 我给 他买了一杯咖啡、一摞煎饼、几个鸡蛋、一 些熏肉和土豆泥。然后,他说,我听。他说, 而我则是受益的那个。我告诉他,我曾无视 他这类人,但那天,我决定睁开眼睛,真正 地去看世界。我告诉他,他是我长这么大第 --个与之交谈的流浪汉。我们—起吃完饭 后,我问他是否还需要些什么,以便让他的 生活容易一点点。他说,他唯一还想要的一 件东西, 就是能够有足够的钱去买一双新 袜子。

袜子,真的?

他说,他脚上穿着的那双袜子,已经穿 了好几个星期。袜子对我来说,是理所当然 的一种简单享受, 梳妆台的抽屉里总是有 好几双干净的袜子。其实,我当时正好穿着 一双很好的羊毛混纺登山袜。我对他说,我 想把我穿着的这双袜子送给他, 如果他接 受的话。这双袜子我才穿了几个小时。起 初,我这位新朋友拒绝了。我对他说,要是 他收下它们,那会让我感到开心的。

最后,他同意了。我们在一张长凳上坐 了下来,他先脱下靴子,然后从脚上脱下袜 子。这双原来是白色的袜子,此时已经成了 黑袜了。当我脱下自己那双登山鞋和袜子 时,我感到有点尴尬,自己竟把这些当作是 理所当然的享受。然后,我赶紧把光脚丫套 进鞋中,并叫我这位朋友放心,因为我家里 有很多双好袜子。

我这位朋友拿起他的这双新袜子,放 在脸颊上,说它们真暖和,真香,就像我。天 啊!我的脸颊肯定是通红了。然后,他把它 们套到脚上,开心地说:"这是我很长时间 内最好的一双袜子。

我们拥抱了。我让自己拥抱的时间久 一些,这样我这位朋友就会知道我的确在 乎他。当我抽身出来的时候,我看到他眼中 充满了泪水。我不知道自己是怎样控制住 不让泪水流出,但我做到了,至少在我回到 车上之前做到了。

袜子,我曾经当作是理所当然的一种 简单享受。现在,我总是在车上备着一双袜 子,它们总是我最好的那双,随时准备着送

打错电话找对人

安德烈亚斯又过完了一个工作日,回 到家里,他看了一遍邮件,再朝录音电话的 答录机看去,小灯在闪烁,干是他按下"听 留言"按键,是他的母亲让人告诉他,如果 星期天他愿意去的话,有他最喜欢吃的东 西。"哈啰,扎比内!"从机器里传出一个欢 快的女子声音,"我是莫妮卡!你的报幕文 字写得真棒! 那个说话声很性感的人是谁 啊? 我很想认识认识他。我只是想告诉你, 星期六可以去看电影,没有问题!但今天晚 上我会再次联系你的。再见!"安德烈亚斯 笑了起来,他既不认识扎比内,也不知道莫 妮卡是谁。那个人肯定是打错电话了,而自 己却全然不知。

傍晚时分,电话铃响了。"贝尔瑙尔。" 安德烈亚斯自报家门。"嗨,我是莫妮卡!" 欢快的女子声音再度响起,"是扎比内吗?" "不是,我不是扎比内。"安德烈亚斯非常坚 决地回答,同时勉强忍住了笑。"你能不能 请她听电话?"对方问道。"很抱歉,不能 ……""哦,她正好在洗澡,是吗?""可惜我 不知道。""不知道,对了,她干脆就不在家 里。但你肯定能帮我向她转告一下……" "可惜这一点我也做不到!你听我说……" "你为什么不能转告?"听对方的声音,显然 是气恼了,"转告一句话不至于这么困难 吧!""我没法为你转告!"安德烈亚斯设法 解释,"我根本就不认识扎比内。""不认识? 那你们在家里干什么?""你打错电话了!" 安德烈亚斯喊道。"什么?""你打错电话

了!"安德烈亚斯叹息道,"我一直想对你 说,这里不是扎比内的电话,我的名字叫安 德烈亚斯·贝尔瑙尔。""啊!"对方好像要哭 了,"那么你的声音怎么会在扎比内的答录 机上的?""这里不是扎比内的答录机。"他 几乎是绝望地喊道,"是我的答录机,我是 说这里是我的电话。你打错电话了,今天下 午就打错过,现在又来了!

对方好像被弄糊涂了,沉默了几秒钟。 "哈啰!"安德烈亚斯小心地问道,"你 还在线上吗?""打错了……"从听筒传出轻 微的声音,接着是扑哧扑哧的闷笑,然后转 为咯咯咯咯的偷笑,最后开怀大笑。弄得安 德烈亚斯也只好跟着她一起笑。"哦,对不 起!"莫妮卡还在咯咯地笑,"你肯定在想, 我精神不正常。说实在的,在我身上从来没 有发生过这样的事情。你能再原谅我一次 吗?""没什么。"安德烈亚斯笑着说,"和你 聊天真的很高兴。"莫妮卡又咯咯笑了起 来。"你真可爱。"她说,"我祝你度过一个美 好的晚上!""谢谢,也祝你晚上好!"安德烈 亚斯说完又补充了一句,"看电影愉快!" "谢谢!"莫妮卡柔声说,"你真是个讨人喜 欢的人。

她这才挂断电话, 安德烈亚斯觉得很 遗憾。听她说话真让人高兴。他边做晚饭边 考虑着,不知她的模样如何?娇小,窈窕,一 个褐发姑娘?也许是修长苗条的金发姑娘? 或者是红发姑娘?不管怎么说.她的说话声 是那么激动人心,够性感的。安德烈亚斯叹

◆ 承受(编译)

了口气,他永远也不会知道这些了。 星期六上午,安德烈亚斯站在梯子上 准备换一个灯泡,电话铃响了。一定又是他 母亲打来的,他拿起听筒:"是我,妈!"又是 欢快的笑声:"哦,真不好意思,这次我又打 错电话了!""莫妮卡!"安德烈亚斯又惊又 喜地叫道。"哦,你还记得我?""我怎么会忘 记你呢?"安德烈亚斯回答说。"想起我先 前的举止,太难为情了。"莫妮卡说完又笑 了起来。"不,你一点不用难为情。"安德烈 亚斯激动得几乎喘不过气来,"你一点没 错。我在想……你愿意今天晚上看电影 吗?""你还记得?说真的,扎比内失约了; 而我又不愿意一个人看电影, 所以我想 ……""是吗?"安德烈亚斯说话越来越气 喘吁吁,犹如刚刚跑完3个小时的马拉 松。"所以我想……不怕你笑话,如果你有 兴趣的话,我们一起去看电影好吗? "哦!"安德烈亚斯说。"对不起,我的主意 太傻了,你就当我没说吧。""不!"安德烈 亚斯对着话筒喊道,"这不是傻主意,我很 愿意一起去。"他抖出浑身胆量,"我真想 认识认识你,我一脑门都是你的说话声。 "我也一样。这样吧,7点左右在京城电影院门口?""太好了!"安德烈亚斯表示同 意,"我怎么认出你呢?"听筒里传出一句 娇柔的话:"不告诉你,如果你认出我,很 好;要是你认不出,那就……"

安德烈亚斯甜滋滋地想象着即将到来 的见面。