

“原创新动力”创投对接会上创意四射

“杀价王”教你两分钱买彩电

“视觉码”展示时尚“新外套”

创业烦恼有三:创意、资金、运营。如果有创意,也懂得如何运营,却没有资金支持,实在是创业雏鸟们的遗憾事。近日由漕河泾创业中心主办的“原创新动力”创投对接会举办,意在孵化新鲜有趣的创意项目。

2012年至今“原创新动力”创投对接会已成功举办六期,为解决新创企业融资难题、孵化企业起到大作用。此次对接会围绕“移动互联网以及智能设备”的主题共吸引了包括中国台湾、以色列在内的9个创业项目参加路演。

另类省钱新玩法

本次创投对接会中唯一一位中国台湾创业者杨济成带着他的“杀价王”汹汹而来。他在项目路演中以实战竞价的方式博得在场众多眼球,在三场竞价中的最后一场更是搬出了一台液晶彩电吊足所有人胃口,而最终结局是以“两分钱”的惊人价格被成功搬走。

“杀价王”的网站交易规则是,每次拍卖中出价最低且唯一仅有一人出价的用户将中标,无论你出的价格是如何“跌破眼镜”,只要是唯一且最低,你就可以用这个价格搬走你想要的东西。为了验证最后竞价成功,成功竞标者还需拍摄并上传自己获得竞标物品后的视频以解锁账号。据介绍,该网站的盈利模式也经历了一个漫长探索,最初“杀价王”通过赚取每次竞价的手续费来盈利,但是这一方式遭到了众多消费者对于价格是否存在暗箱操作的质疑,“杀价王”也经历了第18天开始赚钱、第31天开始损失第一批用户的状况,后来经过不断摸索,“杀价王”团队决定将竞价失败者损失的手续费以优惠券、兑换券的方式“还”给他们,既让那些竞价失败者收获了满意,也实现了线上线下互动。

2009年10月上线的“杀价王”用了四年多的时间摸索出一条适合的发展模式,现已



以色列初创公司 Visualead 在本次对接会上展示二维码升级版

拥有14万实名制会员,上架的五万多件商品中成交16000件,平均成交金额为28元新台币,折合人民币5元,并且已经拿到美国发明专利。在介绍“杀价王”时,杨济成用了“杀人屌丝市场的必经入口”来形容。而此次参加“原创新动力”创投对接会,也是为了开拓“杀价王”的大陆市场。

在此次对接会上,另一个项目也引起了在场诸多投资者的兴趣——遨游信息科技的“说走就走”境外旅行上网及消费商业计划。经过市场调研发现,中国人海外移动上网市场空间达50亿元,而该项目针对境外自助游客的海外上网需求,以海外本地上网资费挑战国内传统运营商昂贵的国际漫游,展现

该产品的核心竞争力。

二维码穿新外衣

当年日本人发明的“二维码”第一次出现在国内,不知道有多少人对这一团黑乎乎的东西充满了不解和疑惑,这个用来做什么。但现在,国内街头巷尾充斥着这团黑乎乎的东西,就仿佛是一张名片。

黑白二维码现在也开始进入转型阶段。压轴出场的以色列初创公司 Visualead 在本次对接会上就展示了二维码升级版——采用色彩、图片以及动画的技术、极富设计感的新型视觉码。高大上的视觉码原理很复杂,不过获取途径却非常简单:只要登录 Visualead 的

“城内”超甲级写字楼空置率创新低

三年内将再造一个小陆家嘴

截至一季度末,小陆家嘴超甲级写字楼平均空置率仅为0.5%,较去年同期下降3.1%,较前年同期降幅更是高达7.5%,这是来自戴德梁行的最新统计数据显示。过去两年时间内,浦东小陆家地区办公楼的需求正不断上升,导致区内办公楼空置率屡创新低。

统计数据还表明,目前小陆家嘴租赁市场的新增需求大都来自于本土公司。从业务类型上看,基本以金融、煤矿以及能源等“财大气粗”的行业为主。近期一家国内能源公司入驻小陆家嘴并建立5000余平方米的办公区域,选的是小陆家嘴区域乃至整个上海范围内最贵的写字楼之一。鉴于“僧多粥少”,一些自身规模快速扩张、对办公面积需

求较大的企业,不得不开始将注意力转向浦东其他区域,或留意浦西是否有更为合适的办公楼宇。

业内人士分析,短期内小陆家嘴的市场情况应该保持不变,直到明年上海中心竣工,将带来22万平方米高质量的可出租办公室空间。届时,上海中心部分楼面将会被预租,待进入市场后,小陆家嘴区域超甲级写字楼的空置率预计将会上升至10%。

商务办公空间上的不足,一度成为陆家嘴金融城综合竞争力上的一块短板。值得期待的是,包括上海中心在内的陆家嘴十大重点工程,自2011年起陆续启动建设,将在2017年前全部建成。届时,陆家嘴将新增约350万平

方米的商办空间,规模相当于再造一个“小陆家嘴”(指陆家嘴金融中心区1.7平方公里),从而使陆家嘴商办楼宇总面积达到1400万平方米左右,基本与伦敦金融城的商务办公面积相当。

专家指出,这些重点工程不是简单的扩容,而是在更高的功能层面锦上添花,进而有力推动上海国际金融中心建设。尤其是,扩容升级后的金融城,将为迅猛发展的互联网金融、跨境电商、第三方支付等新金融业态提供发展空间。而不断完善的新型金融业态,也将为陆家嘴建设上海国际金融中心核心功能区提供有力支撑。

本报记者 鲁雁南

城职场感悟

前不久,看到一则“上海女白领为早回家抢停车位递交辞职信”的新闻,内容说的是某女白领因无法忍受每天赶着下班回家抢车位,造成心情压抑而裸辞的事。随着私家车数量增加,小区停车难问题日趋严重并且普遍存在,但如果真是为了抢停车位而裸辞,未免有些因噎废食的味道,令人啼笑皆非。

话说裸辞不是罪,人生的确是需要一些“悠长假期”调整状态,需要一些“冥想期”思考自己真正想要的生活,而不是被朝九晚五的格

为早回家抢车位裸辞值吗

子间生活绑架。但裸辞也不是人人都能轻易尝试的事,尤其是那些原本习惯高消费的、有车贷房贷或者家里上有老下有小的。一旦选择裸辞,经济收入的缩减直接会改变现有生活方式,造成种种不适应。回到前述新闻里那个为了抢车位而裸辞的女白领,如果之前没有良好的储蓄习惯,辞职一段时间后可能连油费都将成一项不小的开支,私家车也只能当作是一种摆设了。如果一直闲赋在家,长久占着车位又有什么意义呢?

另外,自身的职业性质也决定了是否适合裸辞。比如本身就有些“个体户”性质的设计师、媒体记者,裸辞后单干,通常并非难事。如果本身有些专属特长或者人脉资源,裸辞也许还意味着“海阔天空”的自我超越。但对于工作延续性和连贯性要求较高的岗位,裸辞之后,想要再次回归就有些难度了。因为,在当今快速多变的信息社会,一旦中途离场,想要再弥补那些“空白期”,真得多花不少精力才行。

小雅

“梦想东方”

白领艺术节开幕

由陆家嘴金融贸易区管委会、陆家嘴街道、东方明珠电视塔三家单位共同举办的陆家嘴金融城“梦想东方”白领艺术节日前开幕。来自中国银行、工商银行、中国电信、中国海关、东方明珠电视塔和卓享国际、建平西校的千余名中外白领代表为活动剪彩,正式启动了2014年度专属金融城白领的、为期半年之久的艺术盛会。

开幕当天,东方明珠塔下,一场融音乐与景观、人文与生态于一体的“上海城市景观交响音乐会”在《红旗颂》的激昂旋律中拉开帷幕。来自波兰波罗的海肖邦爱乐乐团的艺术家们满怀激情地演绎了《祖国,慈祥的母亲》、《致世博》、《卡门组曲》、《雷电波尔卡》、《匈牙利舞曲》、《蓝色多瑙河》等中外经典名曲。

这台汇聚国际知名指挥家、演奏家的演出也是本届上海之春国际音乐节所举办的一场特别节目,在脍炙人口的悠扬旋律和“共享美好春天”的主题衬托下,彰显观众、音乐和景观三者之间的和谐之道:于陆家嘴金融城林立的大厦之都市景观的映衬下,聆听脍炙人口的悠扬旋律,共享诗意的美好春之声。恢宏的交响音乐中,错落有致的幢幢高楼亦如音波的波形别具风韵,彰显了海派文化独有的精致和优雅。

陆炜宣