

泛舟、玩灯、弹唱、赋诗……专家考证——古代南京人“玩月”有多潮

又到中秋小长假,网上不少人在聊怎么过节。吃月饼?逛街?三天不长不短的假,让平时忙碌的都市人没了主张。殊不知,八月十五中秋节,江南又称八月节,八月节的起源与兴盛,都和南京有关。

牛渚玩月到中秋赏月

中秋前,记者联络到南京文史界老前辈、地方志专家陈济民先生。提到现代人不知怎么过中秋,老先生连说:“看看一千多年前的古代人!”据考证,早在东晋时,南京“牛渚玩月”的赏月佳话,演化为中秋佳节。牛渚,汉时即属丹阳郡秣陵(今南京)。

早在1600年前,东晋于南京(建业)建都,镇守牛渚的谢尚在金

秋时,月夜泛舟牛渚江上,听到有人在运租船上讽咏自己的《咏史》诗,大为赞赏,于是邀请过船。这人叫做袁宏。袁、谢二人一见如故,吟诗畅谈直达天明。

当时谢尚身为镇西将军,而袁宏只是个靠运租为业的穷书生;对才能的尊重让他们之间打破了身份地位的壁障。袁宏因受到谢尚的赞誉,从此名声大振。此后,文人雅士都知道了这段故事,于是泛舟、登楼玩月者络绎不绝。

到了唐代,李白游抵金陵听说此事,赋诗一首:“昔闻牛渚咏五章,今来何谢袁家郎?”从此牛渚望月广为流传。不过,当年月下泛舟的好去处已不属于现在的南京。陈济民介绍,牛渚,今采石矶,再想去玩,得到安徽马鞍山。

诗中咏物变桌上佳肴

民以食为天,过节对大家来说,首要是个“吃”字。中秋只有月饼?太寡淡了,来看看古代南京人中秋节有啥菜单。

“夜月下聚饮,南京人必吃金陵名菜桂花鸭。”陈济民接下来数了一串中秋美味:鲜藕、熟菱、柿子、石榴、糖芋苗。“酒后吃一小盏糖芋苗,浇以桂浆,美不待言。”老先生透露,“桂浆”,取自屈原《楚辞·少司命》“援北斗兮酌桂浆”。中秋前后采摘桂花,用糖及酸梅腌制而成。

“江南妇女手巧,把诗中的咏物,变为桌上佳肴。”陈济民回忆说,他们儿时,老南京的妈妈辈还有人偶尔做桂浆,现在随着餐饮业发达,手工酿制这种时令美味已很少了。

笙箫弹唱对月赋诗

古代老南京们过中秋,吃饱甜腻的月饼外,还有很多玩月的趣事来助消化。

“明朝中秋夜,应天府的人们要绘月宫图,陈列鲜果、月饼,燃点斗香拜嫦娥;拜完带孩子去灯市上玩灯。”陈济民说,尤其是文人骚客们,爱去夫子庙秦淮河南的玩月桥上,笙箫弹唱,对月赋诗。如今,这座玩月桥在白鹭洲公园里重筑,拱桥望月,仍是中秋好去处。

清代时,狮子山下筑造了朝月楼,供南京人赏月;对于孩子们来说,中秋是跟着大人们出去“走月”的好机会,出游街市,人在路边走,天上月亮跟着游;到秦淮河边竟放水灯,皓月当空,更是悠哉乐哉。倪敏

八月十八盐官观潮要赶早
水文观测:今年入潮可能比往年提前
本报讯 每年的农历八月中旬是海宁潮的最佳观赏时节,今年的大潮却出现异于往年的现象。浙江省海宁市防汛办副主任何富国表示,由于受到东风的影响,这些天大潮“入场”时间比往年同期提前半小时左右。
“八月涛声吼地来,头高数丈触山回。须臾却入海门去,卷起沙堆似雪堆。”被誉为“天下第一潮”的钱塘江潮涌,又称海宁潮,是世界一大自然奇观,以其磅礴的气势和壮观的景象闻名于世。
海宁潮潮头最高时可达3.7米,潮差可达8至9米。去年农历八月十八大潮涌高达2米,共迎来观潮游客人数超12万。
“9月5日水文站的观测结果显示一个异常现象,该日晚上潮水到来的时间比白天早了20分钟,这是很少有的。”何富国说。
“潮水来时受到很多因素的影响,很难准确预测,今年潮水提前应该与这几天东风风力比较大有关。由于潮水是由东往西过来,顺风会加快潮水速度。”何富国如是说。
“今年潮高预计会与去年差不多,但是由于今年长期降雨,水位高于往年同期60厘米,从视觉上看,潮头会更高。”何富国认为,由于长期降水,将江道冲刷得更加干净,潮水会来得更加通畅,观赏性更强。
海宁潮每年会吸引众多游客前来观潮,游客多集中在农历八月十五到八月十八这几天大潮汛期间前来观潮。
为应对今年的潮汛时间提前的情况,海宁盐官景区旅游服务科科长朱江锋表示,“由于海宁潮是一个自然现象,预测总会有一些误差,游客前来观潮一定要赶早。”
“如果真的错过了白天的观潮时间,可以选择留到晚上观看夜潮,到时又是一番别样的感受。”朱江锋给游客提出了建议。
(汪恩民 林冠群)

普通农家十余年编成《慈溪方言》

本报讯 这几天,一本刚刚出版的《慈溪方言》,吸引了众多新老慈溪人的目光。这是新华出版社出版的第一本浙江省方言类出版物,而这本书的作者,竟是慈溪当地一户普通农家。

这户农家的父亲叫孙永苗,今年56岁。孙永苗与女儿孙俊、儿子孙挺是该书主编,他的妻子则是该书顾问。

最早提出搜集方言想法的是孙永苗。2007年,老孙去南京参加中华孙氏历史研讨会。当时主办方要求每个与会者说一句能反映家乡精神风貌的方言。老孙说了句慈溪老话“前半夜付付自家,后半夜付付人家”,顿时赢得了全场的掌声。回来后,老孙一直在想:一句方言,就能折服这么多人,太不可思议了。如果能将千百年来老祖宗传下的方言都整理出来,那肯定是件有意义的事。

搜集方言需要时刻留意,处处在心。在收集时,老孙还发现了一个有趣的现象,在观城北门一带,方言中仍然保留了明代观海卫驻军(福建福宁卫)后裔的燕语。

出版时,老孙一家人考虑再三,最后决定用韵母分类编排,“这样更适合当代人查阅。”(邹洪珊)



“铜人秀”吸引纳凉人

9月5日晚,苏州平江街道相门城墙文化休闲景区现老北京民俗真人“铜人秀”,演员模仿老北京民俗铜人雕塑,吸引了大量前来参加“中秋月,古城韵,

平江情”中秋纳凉晚会戏曲专场的市民驻足,纷纷直呼真假难辨。

图为老北京民俗真人“铜人秀”吸引了前来参加纳凉晚会的小朋友

王思哲 摄影报道

麋鹿之乡再添珍稀动物 一对大熊猫落户江苏大丰

本报讯 (特约记者 周昕 通讯员 吕银舟)9月6日,来自四川卧龙的一对大熊猫“帅哥”正式在江苏大丰港动物园与游客见面,大丰也成为苏北第一家拥有大熊猫的县级市。和国宝大熊猫同时“亮相”的麋鹿、丹顶鹤被大家亲切地称为“大丰三宝”,它们“率领”人气颇高的“神兽”羊驼、来自孟加拉的白虎等“小伙伴”迎接来自四面八方的游客。

“大丰气候凉爽,空气质量很好,经专家考察,认为大丰具备大熊猫生活的条件,目前它们非常适应在大丰的生活。”大丰港动物园园长夏爱根介绍,大丰拥有太平洋西岸最大的湿地和建有麋鹿、珍禽两大国家级自然保护区三大独特生态资源优势,舒适的自然环境,也让

这些“国宝们”过着自由自在的惬意日子。借助独特的生态资源优势,大丰精心设计了“麋鹿生态、海洋休闲、动漫欢乐、乡村旅游”四大旅游产品,全力打造长三角富有吸引力的旅游目的地,“请到麋鹿故乡来——大丰好玩呢”也成为了响亮的旅游品牌。据了解,2014年上半年大丰市共接待游客290万人次,旅游综合收入31.8亿元。

在熊猫乐园开放当天,园区选拔了200名学生作为“熊猫天使”,通过这一方式,将爱护熊猫、热爱自然这种理念推广下去。据悉,园区还将常态化组织“熊猫天使”活动,在重要节假日开展“关爱地球,珍惜生命”志愿者活动,共同维护旅游秩序,宣传生态文明及科普知识。

国学论坛和迷笛音乐节先后举行 七都小镇有两场文化盛事

本报讯(特约记者 顾涌 通讯员 杨莹)本月底下月初,吴江七都镇将有两场重量级的文化盛事:太湖国学论坛和太湖迷笛民谣与世界音乐节。该镇党委书记查旭东表示,七都将借太湖国学论坛和太湖迷笛民谣与世界音乐节,打响“从容七都、精致小镇”的文化品牌。

位于黄浦江源头的吴江七都镇声名远播,著名社会学家费孝通在这里写下蜚声国际的学术著作《江村经济》;国学大师南怀瑾晚年定居于此,并建立一座太湖大学堂来传播弘扬国学。去年,七都镇曾成功举办了首届太湖国学讲坛。本月28日至29日,第二届太湖国学讲坛暨南怀瑾先生逝世二周年纪念活动将在小镇如期举行。此届讲坛的

主题定在“百善孝为先”,由两岸知名学者来小镇共同解读孝亲文化。

10月5日至7日,2014太湖迷笛民谣与世界音乐节也将在七都太湖迷笛音乐公园(格林乡村公园)举行。音乐节将设棉、丝、孩迷和戏曲四个舞台,风格囊括民谣、布鲁斯、蓝草、探戈、波萨诺瓦等众多音乐类型,以及京剧、越剧、黄梅戏、木偶昆曲等戏曲剧种。届时,将有来自美国、德国、法国、澳大利亚、瑞典、毛里求斯等国家的优秀音乐组合与中国本土的民谣音乐人和世界音乐艺术家一起,在风景秀美的小镇献上三天精彩演出。迷笛音乐节曾在北京、上海等地举办过25届,有国内第一户外音乐节之称。