

今年杭州元宵有灯无会

大型灯会取消 社区亮灯点缀

春节一过,许多人就惦记起了元宵节。

人约黄昏后,月上柳梢头的浪漫自不必言,杭州每年一次的灯会热闹,很多人都会错过。那么今年有哪些好玩的,咱们不妨先睹为快,家门口有啥灯景,至少心里也有底不是?

今年杭州城区的元宵花灯,有个特点:不再搞大型集中的灯展,而是转成开门见灯式的精巧。

运河都要“亮”起来

杭州拱墅区的运河沿岸(江涨桥至拱宸桥运河沿线两岸)已经亮起了大红灯笼串。今年,拱墅区的元宵灯会以“小型、分散、多点、便

民”为原则,在各个街道辖区展示彩灯。亮灯的时间是3月4日-3月6日(正月十四至正月十六)。运河漕舫船和水上巴士也将进行彩灯装饰,灯会期间统一亮灯。

今年的灯会(民俗周)开幕式定在3月4日(正月十四)10:00,地点在运河广场西侧“民星大舞台”小广场。

和往年不一样,今年杭州下城区也不再举办大型集中的灯展,取而代之的是用“全城亮花灯,年味送上门”的系列活动。

非遗中的中国年味

杭州市非遗代表性名录——灯芯巷的钱塘灯会将在3月3日

至7日与游客见面。而杭州武林街道则延续去年的传统,将在3月5日,邀请大家到陆游纪念馆体验十竹斋木刻水印印制春联、福字活动,品味非遗中的中国年味儿。

3月4日至5日期间,文晖街道将在京都苑社区三都文化广场开展“金羊开泰万福文晖”元宵庙会,而潮鸣街道则在3月4日至6日安排了三场大型的文艺演出活动。

东新街道则走起了文艺展演的路子,邀请辖区居民共话新年愿景。

小型灯展点闹元宵

由于庆春广场地下空间建设和地铁施工等原因,今年杭州江干区同样不再举行集中灯会,不过江

干138个社区将合计有120多个小型灯展点。上城区范围内的元宵亮灯,将在正月十四(3月4日)至正月十六(3月6日)晚上举行。不过今年只是“亮灯点缀”,没有“灯会”,亮灯地点在吴山广场和五柳巷历史街区等。

今年元宵节,杭州吴山广场不举行大型灯会。吴山广场正门,将悬挂4只“欢度新春”大号红灯笼;吴山天风照壁前,悬挂以红灯笼为主线的艺术造型灯一组,并在自然景观上辅助一些现代装饰灯加以点缀。古荡社区要办个“各地美食分享节”,企业白领把各自家乡的特色食品拿出来,共同品尝。 **王丽 杨晓政 鲁佳 黄敏**

南京45个景点有免费开放日

本报讯 南京市物价局最近通过“@南京价格监测”政务微博,公布了2015年度南京市游览参观点免费开放日时间表,今年有45个旅游参观点参与了免费开放日活动,新加入的景点有6个,包括六朝博物馆、汤山蒋氏温泉别墅、漆桥古村落等。45个景点的开放时间集中在春夏,5月份免费开放的景点占到三分之一,多个博物馆、陈列馆在5月18日、19日开放。

从2009年起,南京开始试行游览参观点免费开放日制度,免费开放的景点每年都有增加新成员。相比去年,有三个景点从名单上消失。比如森林公园,由于去年已经免费开放,所以这次从名单中退出。另外,明城垣史博物馆、中华门瓮城这次也从名单中消失,南京市物价局相关人士解释说,主要出于对明城墙文物保护的角度考虑,同时担心城墙上游客较多的话,安全也是个问题,所以今年不再参与免费开放日活动。

不过,有的景点只针对部分群体实行免费开放,比如红山森林动物园,选择在9月,只针对特定群体实行免费开放。据了解,去年,红山动物园就是给七城区万余名环卫工人发免费游园券。此外,南京幕燕滨江风貌区长江观音景点在重阳节(10月21日)也只对60岁以上持有有效证件老人免费开放。

总体来看,今年景点免费开放日主要分布在春夏季节,其中在5月份免费开放的景点占到三分之一,都集中在5月18日和19日。据悉,5月18日是世界博物馆日,南京市博物馆、太平天国博物馆、南京市民俗博物馆、江宁织造府、老城南记忆馆和今年新增加的六朝博物馆均选择在这一天对外免费开放。

另外,名单中的鼓楼公园(登楼)和牛首山弘觉寺塔也被列入了这次免费开放的景点名单中,但是这两个景点因2015年封闭维修,所以暂缓确定免费开放的日期。据了解,如果两个景点维修结束的话,会对外公布免费开放时间。(匡郁华 张瑜)

鸡鸣寺 樱花报春

近日,许多人在南京鸡鸣寺拍摄樱花“消息树”。据介绍,这株早开的樱花属于单瓣的日本早樱,因为每年开花都拔得头筹,被当地市民称作樱花“消息树”。

徐琦 摄影报道



湖州妙西镇大山坳如何吸引都市人前往“过大年”

民俗勾住城里人 乡愁留住城里客

“远方的客人哟,请你先喝三道茶。一道糖水甜如蜜,二道熏豆茶咸中鲜,三道绿茶清如许……”随着浙江省湖州市吴兴区妙西镇鸟之家庄园的山里人的一声声吆喝,羊年里的第五场山里年俗饭正式迎来第五批客人。

今年过年,这个位于吴兴区西部山区的小镇里可是“忙”坏了扎根一辈子土地的老农民们。

杀年猪成表演项目

早上一大早,妙西镇稍康村村民朱顺祥就提着“杀猪刀”赶到年猪饭现场。这位“封刀”已久的老屠户从今天开始又要重操旧业了,不过这一次他不担心猪肉卖不卖得掉,而是更担心自己的“表演技术”不到位。

“今天村里面要举行年猪饭民俗表演,上海、杭州很多城里人来看我们杀年猪,让我表演杀年猪。”朱顺祥一边往桶里面倒着滚开水一边说着,“这是我这几天来的第五场了,过年走亲戚都没去,光顾着‘杀年猪’了。没想到这个表演杀年猪我挣得比以前一个月还多。”

而在一旁的上海人李铭看到了朱顺祥也过来跟他打招呼:“朱师傅啊,依今朝又要杀年猪了。”50多岁的李铭带了20多名上海游客,年二十九就“驻扎”在了妙西镇,为的就是再次体验下几十年前曾在上海也时兴过的“年俗”。

“现在上海发展太快了,过年的老年俗都没有了。从网上打听了一下,在妙西这个地方还保留着我们小时候的杀年猪、打年糕这些年俗,所以我组织了一帮人今年在这里过年了。”看着周围依旧青翠纯净的山水感慨地告诉记者。

“杀年猪啦……”随着朱顺祥手上的两把杀猪刀“咣咣”一响,一头承载着希望的年猪被乡亲们从猪圈里拉了出来。这时,围在周围的游客也一拥而上。

“阿拉好参加吗?”“姆妈,这么大的猪阿拉上海从来没有见过。”“囡囡,这个就是外婆小时候打年糕的石臼呀。”……

随着游客的“七嘴八舌”,朱顺祥领着几位自告奋勇的上海人按住了尚在吼叫的年猪,一口热酒从朱师傅嘴里喷出,众勇士高喊着朱

师傅事先教给他们的“年猪年猪庆丰收”的口号,一刀刺向了年猪。

打出年糕又甜又糯

“哦,年猪庆丰收喽……”在场的游客都跟着喊了起来。而在一旁,几个游客捧着一根大木杵在石臼里打着年糕。

“嘿哟,嘿哟……”一桩桩杵子砸向石臼,不一会儿,几个精壮的汉子脑门上就冒出了一层密汗。

“果然比在上海买的机器年糕好吃。又甜又糯还筋道。”李铭撸起袖子,顺手拉下一块年糕,撒上红砂糖,吃着刚打出来的年糕笑哈哈地说。刚打出来的年糕,不一会儿就一抢而空。

今年进山过大年的游客让深藏在山里的鸟之家庄园“措手不及”。“今年我们这里过土年的游客比前几年翻了两三倍,年三十有25桌年夜饭早在去年夏天就被订完了。”鸟之家庄园总经理朱雪萍告诉记者,“顺带着,我们山里的竹笋、绿茶、土鸡、柴鸡蛋也被城里人‘一扫而光’。”

火起来的不仅仅是年猪饭,还

有农民们的腰包。43岁的黄文芳种了一辈子的茶叶,没想到平平常常的杀年猪、打年糕、划旱船竟然能让他一个月就赚足了好几个月的钱。

“洗洗菜,搬搬桌子,一天工钱100元,一个春节下来小一千啊。”黄文芳带着村里的十多个姐妹忙完了家里的事就来村里帮忙。而应邀来表演“妙西旱船”的村民曹淑静更是乐开了花:“这种活动办得好,既可以给村里带来收益,又能让大家知道我们村的文化。”

不仅仅在稍康村,在五星村、在檀树坞村……一场场年俗表演吸引来的不仅仅是游客,更是留在了城里人的乡愁。用民俗勾住城里人,用乡愁留住城里客。

据悉,在羊年春节里,仅仅在春节前6天,妙西镇的年俗活动就吸引了来自上海、杭州等周边6000余名游客来山里体验什么叫“过大年”,旅游收入达到50万元。游客意犹未尽,山村乡愁正浓。一种促进民俗文化生长的新生活正如同这春日里的绿芽般悄然抽绿成长。

赵晔娇 臧涛 朱立奇

诸暨西施塘 矗立地标石碑

本报讯 日前,上海田野考古作家钱汉东应家乡浙江诸暨市之邀,欣然为千年钱池西施塘、江藻雁宿湖两处文化遗址存碑,两块石碑成为地标新景观。

春秋时期,吴越争霸,范蠡逃中西施,乘舟北上,途经钱池,乡民欲一睹西施风采,驾舟横拦江中。此时渔翁出面求情献款,欲见西施者投钱一枚。转眼工夫,船舱已满。范公指着村口大塘道:“掷钱于此,不料又被钱填满。范公感慨,好个钱池,民心可用。从此钱池得名,今竖起两三尺高的西施塘石碑,纪念此事。”

江藻雁宿湖,旧时巨樟遮荫,大雁、白鹭、天鹅等栖息于此得名。南宋初年,战乱不断,钱武肃王七世孙钱奎公于公元1127年,携其四子鲁国公钱确来江藻明镜里避乱,钱氏后裔在此繁衍生息,半耕半读,济世传家,人才辈出。这次配合污水治理,还百亩古塘一池清水,在湖边树起了高2.8米雁宿湖石碑,作为人文纪念。

(田海斌)