以一敌七显威风 国足队长上荧屏

体坛观察

有一档综艺节目近日似乎和体育圈结下了缘分。新年前夜,《吐槽大会》第二季体育专场上线,国足队长冯潇霆化身段子手,以一敌七回怼国足之困;而在昨天,中国乒协副主席、前国乒总教练刘国梁也出现在新一期《吐槽大会》上,霸气外露地为国乒摇旗呐喊。体育明星上综艺,我们应该怎么看?

□ 冯潇霆(左)场上"尽力" 本版图片 IC

国足的一次出色公关

冯潇霆在场上游刃有余,除了犀利的反击以外,他的自嘲还带着高级幽默的智慧,给人一种全新中国足球人的形象。

从《吐槽大会》节目诞生至今,国足成为不少嘉宾吐槽时被黑的对象。一来是国足身上承载着13亿人对足球的情怀和期待,二来是国足在赛场上跌跌撞撞却大多都尴尬的成绩。可劲黑国足成为全民参与的话题。也因此,请国足上节目的呼声一直很高。

国足队长,2017年末刚刚荣膺金球奖,近两年在俱乐部和国家队都是中流砥柱的国足段子手冯潇霆成为节目组心中的最佳人选。

据悉,一开始,冯潇霆对于参加综艺节目录制《吐槽大会》是拒绝的。作为一名中国足球运动员,冯潇霆希望能排除杂念好好踢球,这既是本职工作,也能避免可能出现的"不务正业"的谩骂。随后编导组赶到广州,开始与冯潇霆进行面对面的接触。而在冯潇霆犹豫的过程中,身边朋友的力挺,成为国足队长最终改变主意的一个主要动力。在他看来,《吐槽大会》的观众大多为年轻人,借助这样一个平台,能聊一聊球员场上的"尽力",场下的"努力",让球迷对国足有更多的耐心和理解,这也是为国足正名的一个最佳方式。

冯潇霆最终硬着头皮在合同上签字,不过在随后沟通台本的环节,他也提出两个要求,一个是不要涉及到中国足协,还有一个就是不要涉及中国足球史上发生那些惨案或者黑色几分钟。作为国家队队长,他还是希望能够以积极正面的方式,在娱乐化的平台上为中国足球正名。

"我有我的底限,我是中国足球的一份子。"冯潇霆事后坦言:"中国足球确实还没有发展得那么好,可以被吐槽,但不能成为发泄的对象。虽然我们还没有达到球迷的期望值,但我们一直在努力。调侃我攻击我都没问题,但在原则性的问题上,请尊重中国足球。"

节目播出后,效果显然比预期的还要好。冯潇霆的表现引发网络上一片好评,一方面冯潇霆阳光帅气的形象为中国足球圈粉无数,另一方面,冯潇霆也用自己睿智幽默的应答,为外界对于中国足球的误解作出了有力的辩护,同时也为中国足球人坚持不懈的努力作了最直接的代言。

有人戏称,这恐怕是中国男足最好的一次公关行动。

有人问及冯潇霆参加节目最大的收获是什么,冯潇霆坦言:"让更多原来完全不看球,听到中国足球就开骂的年轻人,能够关心中国足球,稍微改变一点点对于中国足球的偏见和误解,这个是最重要的。"

上综艺节目为国足正名,冯潇霆其实也并非第一人。早在2014年6月,国脚郑智就曾以"我有个未完成的梦想"为题,参加了央视的《开讲啦》,用正能量的方式宣传中国足球。

□ 冯潇霆获奖一刻

相关链接

冯潇霆

■ **1985年10月** 生于辽宁省大连市,中国足球运动员,场上司职中后卫,现效力于广州恒大。

■ **2016年3月** 冯潇霆任国足队长。

■ **2017年12月** 荣获首届中国金球奖。

跨界的一种独特魅力

跨界综艺为自己从事的体育项目摇旗呐喊,这对于中国体育人而言,成为一种另类的宣传手段。

体育明星参加综艺节目甚至进军娱乐圈不是什么新鲜事。从较早的田亮、杨威、李小鹏这样的奥运明星变身"爸爸党"父女(子)圈粉无数,到奥运会前后20余档有体育明星参与的综艺节目集体爆发,体育明星成为跨界综艺中的生力军。

体坛明星受娱乐节目青睐,形象健康、传递正能量是主要原因。如今体坛"造星"层出不穷,明星运动员的粉丝群越来越庞大。"洪荒少女"傅园慧、"大男孩"孙杨、"睡不醒"张继科、"萌萌哒"马龙早已成为全民新偶像,号召力不亚于娱乐明星。他们的加入可大大提升节目的人气。此外,虽然身价水涨船高,但与娱乐明星相比,体坛明星也是综艺节目的"实惠选择"。

有人认为,"术业有专攻",在0.01%都能决定胜负的顶端体育圈,体育人分心做综艺是"因小失大"。体育粉丝相比于娱乐粉丝是更加理智且苛刻的,跨界娱乐带来的争议与对成绩的影响,通常是困扰体育明星的两大难题。

但事实上,如果选择了合适的综艺节目,体育明星+综艺就可能呈现出1+1>2的意外效果。与娱乐圈的跨界融合,是让所有人全方位了解体育明星的另一个窗口,毕竟娱乐圈相比于体育赛事项目,互动性与生活性更强,更能拉近明星与粉丝的距离。

在欧美发达国家,体育跨界娱乐是很常见的事,或者说这种现象已平常到不需要用跨界来定义。NBA巨星乔丹主演电影,奥尼尔更是客串过30多部电影,"小皇帝"詹姆斯在美剧中出镜,全明星球员利拉德出过多张说唱专辑,甚至还办过个人演唱会。

而除了前文提及"宾主尽欢"的《吐槽大会》之外,奥运年开播,曾以各路体育明星为主要嘉宾的《来吧,冠军》也曾被誉为综艺节目中的一股清流。全方位展现各个体育项目的艰难和体育明星傲人战绩背后的汗水,该节目引发的反响也格外热烈。

体育明星不是机器,参加综艺也不等于不认真训练。作为体坛风云人物,他们在竞技比赛中建立起来的影响力,需要在更多层面回报社会。体育运动展现给大众的不仅仅是冠军奖牌、赛场上的瞬间,还应该有更多的外延,如运动普及、项目推广、公益活动等等。

本报记者 **厉苒苒**

场外音

体育之外

如果不是因为《吐槽大会》,也许大多数人都和我一样,还不知道国足队长冯潇霆有这样的段子手属性,更不会去了解,他爱看书的萌点,他"S型"骨折的痛苦经历。

在冯潇霆最新关于"吐槽大会"的微博下面,评论数达到了3500+,点赞数超过1万,几乎清一色的"友好"和"赞叹",而在平时,他的评论数大多停留在数十数百——可以说,偶尔的一次综艺触电,让不少非球迷,真正关注了国足一把。也是这样一个体育之外的综艺节目,让我们看到了一名更生动的运动员——就像个邻家大男孩,有喜有怒、有自己的青春故事。

体育明星不是机器,参加综艺也不等于不认真训练。作为体坛风云人物,他们在竞技比赛中建立起来的影响力,需要在更多层面回报社会。体育之外,运动展现给大众的应该不仅仅是冠军奖牌、赛场上的瞬间,还应该有更多的外延,如运动普及、项目推广、公益活动等等。

跨界娱乐是否是体育明星的加分项,需要取决于体育明星本身的性格特点与综合素质。在合适的平台上,体育明星有魅力让观众消除"刻板印象",展现独一无二的风采。更多的舞台可令人发现体坛明星的多面性,更好地认识体育,理解体育。只要不影响训练、比赛,守住不低俗、不媚俗的底线,体坛明星跨界综艺节目又何乐而不为呢? **厉苒苒**