伏尔加之波



战倾城 夜无眠

-现场目击

东道主欢庆晋级八强

着国旗致意,喇叭声连续不断,这是他们特有的庆祝 方式:知道吗? 我们晋级了! 如此盛景,胜过他们国庆

日的游行,每个人开心兴奋得就像在过年一样。 而此刻红场的广场上,也早已成为欢乐的海洋。 人们一遍遍呼喊着那些名字:老门将阿金费耶夫,打 进扳平点球的久巴,以及戈洛文、切里舍夫、斯莫洛 夫,当然还有主教练切尔切索夫……这一夜,俄罗斯

队的每一个人都是他们心目中的英雄。 俄罗斯人完全有理由庆祝这场胜利。他们的晋级 并非撞大运,主帅切尔切索夫制定了一套相当实用的 稳守反击战术。身材高大、身体强壮、作风硬朗的俄罗 斯人,让西班牙的传控足球成了花架子。

赛后国际足联的统计数据显示,俄罗斯队 120分 钟内跑动距离累计145公里,比西班牙要足足多了8 公里,这也是俄罗斯球员在场上看起来总是无处不在 的原因之一。他们就像一台永动机,不知疲倦地奔跑。 拖到点球大战,在全场观众炽热的加油助威声中,俄 罗斯队士气高涨,老门将阿金费耶夫也"开挂"扑出对 手两记点球。

在小组赛最后一轮开打之前,俄罗斯队就设计好 了自己的线路图。0比3输给乌拉圭,不是实力的原 因使然,而是他们甘当小组第二,选择回到路途更 近、更方便的莫斯科大本营,选择回到揭幕战大 胜沙特的"福地"卢日尼基,而不是飞去遥远 的喀山。在他们看来,无论面对西班牙还是 葡萄牙,都有拼下对手的可能。更重要的 是,下半区基本无传统强队,一旦跨过 这道坎, 东道主的目标就不仅仅 是八强,而是四强甚至更远!

这一夜,属于俄罗斯足 球;这一夜,属于整个 俄罗斯!



夜已深,窗外的主干道上,依然车水马龙,喇叭声 此起彼伏。刚刚从红场结束欢庆的俄罗斯球迷开始散 去,慢慢渗入城市各个角落,白蓝红的三色国旗几乎 人手一面,他们意犹未尽。

特派记者 关尹

120分钟内1比1逼平前世界冠军西班牙,点球 决战一鼓作气淘汰对手,东道主俄罗斯队昨晚创造了 一个不大不小的传奇, 历史上首次进军世界杯八强, 而且是以战胜夺冠热门西班牙队的方式。在自己的家 门口,俄罗斯队向全世界骄傲地宣告了他们的存在。

终场哨响的那一刻,卢日尼基体育场内达到了沸 点,国旗在翻滚,尖叫在肆意,分贝值冲击得耳膜都快 难以忍受。有全家出动来看球的,在看台上紧紧拥抱 在一起,早已泪花翻滚;还有人赶紧拿出电话与妻子 视频通话,分享这激动人心的时刻……

比赛结束后,莫斯科的大街小巷车流量激增, 即便到晚上11时,到处是红色拥堵。全莫斯科人 似乎都出来了,他们开着车,打开天窗,相互挥舞



世界杯战报

新民晚报体育部主编 / 世界杯特别报道

西班牙 4比5 俄罗斯

(双方120分钟战成1比1平. 点球决胜俄罗斯4比3获胜) 12 分钟 伊格纳舍维奇 (俄罗斯球 员乌龙球)

41 分钟 久巴(俄罗斯,点球)

克罗地亚 4比3 丹麦

(双方120分钟战成1比1平,

点球决胜克罗地亚3比2获胜) 1分钟 约根森(丹麦)

4分钟 曼朱基奇(克罗琳 ▶ 斗牛士 告别世 界杯

射手榜

5球 凯恩(英格兰)

4球 卢卡库(比利时)

C罗(葡萄牙)

姆巴佩(法国) 久巴(俄罗斯) 卡瓦尼(乌拉圭) 切里舍夫(俄罗斯)

科斯塔(西班牙)

"这是我代 表西班牙国家 队的最后一场比 赛。在个人层面,这 段充满美好回忆的旅 程已走到了终点。有时 候,故事的结局并不总是如 你所愿、如你所想。今天或 许是我整个职业生涯中最难 过的一天。

▲ 俄罗斯球迷狂欢 本版图片 VCG

昨晚的西俄之战结束后, 老将伊涅斯塔当即发表了如上感 言。他也告别了这个舞台,一如之 前告别的梅西、C罗。从此,世界足 坛又要失去一位中场艺术大师。而 西班牙队也倒在了东道主俄罗斯的 面前,以最残酷的点球大战的方式。 伊涅斯塔和西班牙队的命运,也许 早已注定。没有一支固步自封、孤芳 自赏的球队,能够长久地兴盛下去。

西班牙人竖起了拉丁足球的旗 帜,讲究技术配合,风格细腻,在世

界足坛独树一帜, 由此也建立起鼎 盛的西班牙王朝,以2008年为起 点,从欧锦赛到世界杯,四年间连续 问鼎三项国际大寨冠军,顶峰之上, 何等风光。

从迷恋到这

17世纪西班牙著名思想家巴 尔塔沙·葛拉西安说过这样一句名 言:"任何事物只要尚未达到至善的 境界,它们就会一直不断地得到补 益;一旦达到至善的境地,它们就会 趋于衰弱。"用来形容如今的西班牙 足球,颇为贴切。

他们一直无比迷恋自己的传控 打法,恨不得把球传进对手的门里, 但在防守至上的世界杯赛场, 哪有 那么容易?拖沓、缓慢的节奏,反而 给了对手喘息之机。对付西班牙队 也开始变得很简单:禁区里采用"人 海战术",不给跑动传切的空间。-心守平的俄罗斯,就很好地做到了 这一点。

这种巴萨式的传控打法, 最需

要一个强力中锋为支点,迭戈·科斯 塔只能算中规中矩。下半场后半段 直至加时赛, 当西班牙队迫切想要 进球时,连续换上的是17号阿斯帕 斯、9号罗德里戈——除非死忠级 的西班牙球迷,有多少人熟悉这两

人的名字?

西班牙人的传控打法失灵了

论西班牙前锋,人们只听过劳 尔、托雷斯、比利亚……而现在,9 号球衣却穿在一个无名小辈身上。 如此豪门,真的连一个有足够分量 的前锋都拿不出手了吗?

缺少最后的致命一击, 再漂 亮、再完美的传控,都是无效控球。 光打雷不下雨,只能叫花拳绣腿, 打不死人。

加时赛下半时开场不久, 刚刚 还阳光灿烂的莫斯科突然变天,大 雨从卢日尼基的顶棚倾泻而下,那 是在为斗牛士王朝最后的背影而 哭泣吗? 特派记者 关尹

(本报莫斯科今日电)

