

■ 球迷父子
为俄罗斯
队加油



一夫当关



特派记者 关尹
今天发自莫斯科

一战倾城 一夜无眠

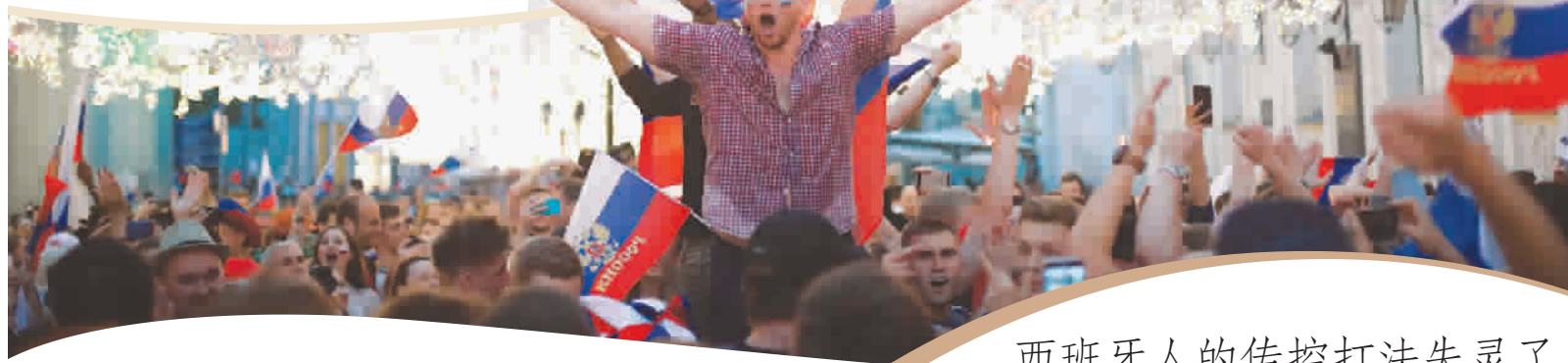
——现场目击 东道主欢庆晋级八强

夜已深，窗外的主干道上，依然车水马龙，喇叭声此起彼伏。刚刚从红场结束欢庆的俄罗斯球迷开始散去，慢慢渗入城市各个角落，白蓝红的三色国旗几乎人手一面，他们意犹未尽。

120分钟内1比1逼平前世界冠军西班牙，点球决战一鼓作气淘汰对手，东道主俄罗斯队昨晚创造了一个不大不小的传奇，历史上首次进军世界杯八强，而且是以战胜夺冠热门西班牙队的方式。在自己的家门口，俄罗斯队向全世界骄傲地宣告了他们的存在。

终场哨响的那一刻，卢日尼基体育场内达到了沸点，国旗在翻滚，尖叫在肆意，分贝值冲击得耳膜都难以忍受。有全家出动来看球的，在看台上紧紧拥抱在一起，早已泪花翻滚；还有人赶紧拿出电话与妻子视频通话，分享这激动人心的时刻……

比赛结束后，莫斯科的大街小巷车流量激增，即便到晚上11时，到处是红色拥堵。全莫斯科人似乎都出来了，他们开着车，打开天窗，相互挥舞



世界杯战报

西班牙 4比5 俄罗斯
(双方120分钟战成1比1平，点球决胜俄罗斯4比3获胜)
12分钟 伊格纳舍维奇(俄罗斯球员乌龙球)
41分钟 久巴(俄罗斯，点球)
克罗地亚 4比3 丹麦
(双方120分钟战成1比1平，点球决胜克罗地亚3比2获胜)
1分钟 约根森(丹麦)
4分钟 曼朱基奇(克罗地亚)

射手榜

5球 凯恩(英格兰)
4球 卢卡库(比利时)
C罗(葡萄牙)
3球 姆巴佩(法国)
久巴(俄罗斯)
卡瓦尼(乌拉圭)
切里舍夫(俄罗斯)
科斯塔(西班牙)

▲ 俄罗斯球迷狂欢
本版图片 VCG

西班牙人的传控打法失灵了 从迷恋到迷失

“这是我代表西班牙国家队的最后一场比赛。在个人层面，这段充满美好回忆的旅程已走到了终点。有时候，故事的结局并不总是如你所愿，如你所想。今天或许是我整个职业生涯中最难过的一天。”

昨晚的西俄之战结束后，老将伊涅斯塔当即发表了如上感言。他也告别了这个舞台，一如之前告别的梅西、C罗。从此，世界足坛又要失去一位中场艺术大师。而西班牙队也倒在了东道主俄罗斯的面前，以最残酷的点球大战的方式。伊涅斯塔和西班牙队的命运，也许早已注定。没有一支固步自封、孤芳自赏的球队，能够长久地兴盛下去。

西班牙人竖起了拉丁足球的旗帜，讲究技术配合，风格细腻，在世

界足坛独树一帜，由此也建立起鼎盛西班牙王朝，以2008年为起点，从欧锦赛到世界杯，四年间连续问鼎三项国际大赛冠军，顶峰之上，何等风光。

17世纪西班牙著名思想家巴尔塔沙·葛拉西安说过这样一句名言：“任何事物只要尚未达到至善的境界，它们就会一直不断地得到补益；一旦达到至善的境地，它们就会趋于衰弱。”用来形容如今的西班牙足球，颇为贴切。

他们一直无比迷恋自己的传控打法，恨不得把球传进对手的门里，但在防守至上的世界杯赛场，哪有那么容易？拖沓、缓慢的节奏，反而给了对手喘息之机。对付西班牙队也开始变得很简单：禁区里采用“人海战术”，不给跑动传切的空间。一心守平的俄罗斯，就很好地做到了这一点。

这种巴萨式的传控打法，最需

要一个强力中锋为支点，迭戈·科斯塔只能算中规中矩。下半场后半段直至加时赛，当西班牙队迫切想要进球时，连续换上的是17号阿斯帕斯、9号罗德里戈——除非死忠级的西班牙球迷，有多少人熟悉这两人的名字？

论西班牙前锋，人们只听过劳尔、托雷斯、比利亚……而现在，9号球衣却穿在一个无名小辈身上。如此豪门，真的连一个有足够分量的前锋都拿不出手了吗？

缺少最后的致命一击，再漂亮、再完美的传控，都是无效控球。光打雷不下雨，只能叫花拳绣腿，打不死人。

加时赛下半时开场不久，刚刚还阳光灿烂的莫斯科突然变天，大雨从卢日尼基的顶棚倾泻而下，那是在为斗牛士王朝最后的背影而哭泣吗？

特派记者 关尹
(本报莫斯科今日电)

► 斗牛士
告别世
界杯

