



谦卑的 法国人

◆ 金雷

■ 乌姆蒂蒂头球攻门 本版图片 VOG



伏尔加之波
场外音

法国人自命不凡,觉得比利时人口音荒谬。这是来现场看球的比利时首相米歇尔,赛前代表比利时人,对邻居下的定义。

法国人是自命不凡,曾经欧洲的政治、经济和文化中心,碰上谁,都觉得自己是太阳,对方是月亮。法国足球也曾是欧洲足球的中心地带,是历史的书写者,世界杯教材,法国也是出版社之一。但今晨在比利时人面前的法国人,一点也没有自命不凡。反而,谦卑不少。

你要进攻,你要抖才华,请先。我只防守,尽全力防守,防到我可以进攻为止。而我进球后,还是防守,防到再有机会反击破门。

回过头看,淘汰巴西队的1/4决赛,比利时人也是这么干的。德布劳内在一次经典的反击中,完成了本届世界杯最精彩的破门。进球,越来越难,所以用什么方式进球,是这届世界杯更多球队思考的重点。最具才华

的法国队明白了其中的道理,就选择让比利时人自命不凡一次。德尚指挥博格巴、格列兹曼限制住德布劳内、卢卡库,让阿扎尔一个人独舞。结果,一支自命不凡的“欧洲红魔”,倒在了11名谦卑的法国人面前。

关于全场唯一的进球,法国队后卫乌姆蒂蒂赛后透露,自己的跑位特地做了调整。本届世界杯至今,定位球破门几乎占了所有进球的一半,淘汰赛阶段,这个比例更高。在运动战进球的机会被铜墙铁壁完全阻挡后,细究定位球战术,就成了德尚、索斯盖特们的生存之本。

淘汰瑞典队的1/4决赛,英格兰队在定位球中的破门,被主帅索斯盖特解释为一堂数学课。教练组把瑞典队的防区划分成若干块,从大数据的动态分析里,找到可以把球传进去形成攻门的区域。这种集合了统计学、概率等多门学科的足球赛,已经成为世界杯的新走向。

这也许能解释,为什么俄罗斯世界杯的不少比赛,激烈有余,场面难看。艺术化的演绎全都没有了,剩下的,只有程式化的推演,有效但不有趣。

回到法国队,一支身价最高、才华横溢的青年军,一路走来,展露的,更多是战术纪律的烙印。除了淘汰阿根廷时禁区内的一次扯动过人破门,金童姆巴佩更多是直线奔跑的反击机器,德尚用他来寻找那些还有表演欲望的对手留下的失误,然后一击致命。

无论法国队和谁走到了决赛,这将是两支将才华隐藏得最好的队伍之间的碰撞。他们有着一样的成熟和理智,世界杯最终回到谁的怀里,都是牺牲个性的巨大回报。今晨法国人和比利时人的一点点差距,就在这里。

乌姆蒂蒂干成大事了 助法国队一球小胜昂首进决赛

金鸿一瞥



特派记者 金雷
今天发自
圣彼得堡

乌姆蒂蒂高高跃起,这一次,皮球砸在他甩出的脑袋上,而不是手臂上。关于他的笑话,因为这粒金子般的人球,就此翻篇。

俄罗斯之旅,乌姆蒂蒂似乎不太走运。与澳大利亚队的小组赛,他在防守中高举的手臂击中了皮球,被首度引入大赛的VAR就地正法,判了点球。对这样一粒丢球,乌姆蒂蒂自己都没法接受。赛后,法国队后卫在社交媒体上传了一张手球的照片,照片里,他把球门改成了篮球架,手边的皮球似乎要被它砸向篮

筐,完成一次漂亮的空中扣篮。法国队中卫开玩笑说:所以,我应该是在干这件事。

自嘲的男人,一定是有做大事的底气的。到了今晨法国队与比利时队半决赛,乌姆蒂蒂干事的机会来了。角球进攻中,他突然启动,抢在对方头球最强悍的费莱尼身前,在近角把皮球顶进对方大门。这是全场比利时队门将库尔图瓦唯一一次无法完成的扑救。

进球后,乌姆蒂蒂相当兴奋,扭动着腰肢跑到场边庆祝。现在大家知道,这位可是个新的活宝。“整个国家都在支持我们,我感到相当自豪,我为我们每个人感到高兴。”活宝倒不贪功,他说这个关系到胜负的进球,是大家的功劳。

历史总是惊人的相似。当乌姆蒂蒂甩头攻破库尔图瓦的球门,将

法国队领进世界杯决赛时,很多人在他身上看到了二十年前图拉姆的影子。1998年的世界杯半决赛,当图拉姆在最后时刻攻入一球淘汰克罗地亚队前,法国队几乎绝望了。

图拉姆之前,为那届法国队进球的后卫还有利扎拉祖和布兰科,法国足球的希望,怎么都寄托在后卫身上?乌姆蒂蒂是本届世界杯法国队第三位破门的后卫,之前是帕瓦和瓦拉内,同样是两粒至关重要的进球,前者在1/8决赛的人球帮助球队追平阿根廷队,后者的头槌则在1/4决赛为球队打破僵局领先乌拉圭队。

“1998年那批优秀的球员为法国拿到了世界杯冠军。而我们正做着自己的事情,我们正在书写新的历史。”乌姆蒂蒂说,很快,自己也要复制图拉姆的轨迹,把大力神杯举过头顶。



■ 队友围着进球功臣庆祝