

上海“小作家”优秀作品选登



“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。”学生们笔下所映出的美好世界，成为了成长过程中最美好的见证。为了给“小作家”们提供一个展示自己的平台，我们挑选了一些优秀中小学生作品进行刊登。让我们从学生们的字里行间“走进”他们的内心，拥抱他们的梦想、陪伴他们走向美好未来。欢迎投稿，投稿电话：(021)52920017。

我最喜欢的一个汉字

上海市闵行区莘庄镇小学 五(10)班 杨宇涵

中国的汉字浩如烟海，在众多汉字里面，我最喜欢“诚”这个字。“诚”是诚实守信的意思，“君子一言，驷马难追”。“诚”也是中华民族的传统美德，它经常告诫人们做人一定要诚实。

我之所以喜欢它，还得从那件事说起。

去年的一天，我在家里玩耍时不小心把一个碗敲碎了，我手忙脚乱，赶紧把碎片藏在

身体不由自主地瑟瑟发抖。果然，她发现了有东西在桌子底下，低下头一看，吃惊地问：“这碗是不是你打碎的？”我结结巴巴地道：“是……是的，我……我……不小心打的”。我准备迎接妈妈的责骂，但她却没骂我，反而问我有没有受伤，还语重心长地说：“做错了事不要紧，敢承认就是有担当的诚实孩子！”

原来只要诚实，就会受到欢迎，诚实还能化解心中的不安和恐惧。我最喜欢“诚”这个汉字，它让我进一步明白了该如何做人。

“5号小队”为创城打 CALL

上海市金山区第一实验小学 四(1)班 冯天成

“文明”二字从小就耳濡目染。小时候，大人总说不给别人添麻烦，懂得尊老爱幼；上学了，上下楼梯靠右走、学会分享和谦让、懂得感恩，成了老师们叮咛。我渐渐明白“文明”是公民应遵循的行为准则。现在的我是一名少先队员，更是金山小公民，除了以身作则，还要带领我的小伙伴们一起为金山文明创城出一份力。

领巾聚爱心·快乐送清凉
暑假，看着这烈日，想到警

察叔叔、环卫工人、快递小哥、水电抢修人员还是坚守在岗位第一线，为我们安定和谐的生活付出汗水。我再也坐不住了，呼唤“5号小队”的队员们立刻“出击”。看见交警叔叔站在路口，我递上一瓶盐汽水，小声说：“警察叔叔，您辛苦了！”那警官正滴着汗，身上的制服颜色变的更深，黝黑的脸上却露出了浅浅的笑容：“谢谢你啊，小朋友！”

敬老送餐·志愿服务赞
当得知临源一村小区有

今天我真自豪

复旦大学附属小学

春游前一天，我心里既紧张又兴奋，心想：明天就要春游了，今天得表现得特别好一点！千万不能影响明天的活动！

第一节是英语课，我比往常更为认真地听讲，并且更加积极地举手发言。到了讲评小测验本二号本的时候，宋老师宣布，我是班里唯一一位二号本全对的同学，并让我下节课去领奖票！顿时，我觉得很自豪！

领完奖票后，语文顾老师进

给了数学老师批改口算本。林老师说：“最近，你上课比以前认真了，要继续努力哦！”我心里立刻笑开了花，等老师批改完就喜笑颜开地走了。

那天晚上，想到能得到三位老师的表扬和认可，尤其是想到写字本上的“优秀”，我就按捺不住心中的自豪！但我知道，真正让我感到自豪的，是我为此付出的努力。海明威说：“真正的高贵，不在于优于别人，而在于优于过去的自己。”我要不断努力，不断超越自我，做一个真正了不起的人！

菊花

上海金洲小学 三(4)班 陈欣瑶

春有桃花，夏有荷花，秋有菊花，冬有梅花。我最喜欢的还是菊花。

菊花像一个热情的小姑娘，绽开了笑容，向人们问好。菊花有着各种颜色，五颜六色的菊花，在蓝天绿树的衬托下，红的似火，紫的似霞，白的如晶莹珍珠，黄的似点点金星。花瓣儿围着粉黄的花蕊，特别迷人。

菊花姿态万千，有的羞答答，有的昂首怒放，有的像在空中绽放的烟花，有的像满天繁星，还有的像小姑娘的卷发……

菊花是一位秋天的花仙子，带给人们淡淡的清香和甜蜜的幸福。在我国古代神话中，菊花被赋予了吉祥、长寿的含义。

菊花，我爱你的美丽，爱你的姿态，但我更爱你顽强的生命力！

手机

上海市西南位育中学北校 六(2)班 邵天越

晚饭时，我们一家人都在讨论手机的问题。妈妈兴奋地说：“现在买菜都用APP啦，出门可以不用带钱包啦！”可是爸爸的表情有点严肃：“地铁上的年轻人也不看书也不读报，都在用手机‘吃鸡’、‘喝农药’，这可不太好啊！”奶奶在一旁点了点头，叹了一口气说：“哎，马路现在到处都是低头族，也不看红绿灯，真危险哪！”他们正在讨论的时候，突然书房里传来“叮”的一声，又有人在群里面回复我啦！我快速地吃完饭，溜进了书房……

一周过去了，我发现没了手机，时间似乎变多了，在课余时间里可以做很多事情：看完了书架上那几本已经落了一层灰的文学书；每天有时间去跳绳、打球了；还能挤出时间给妹妹讲故事……

周末大扫除时，我惊喜地发现手机原来是不小心掉到了沙发底下。从此我虽然还是玩手机，但时间变短了，我用手机微信与同学一起讨论学习。

我经常听到家长们在讨论是不是该给孩子买手机，现在我觉得手机是一个工具，就像文言文里讲的：“君子役物而非役于物。”只要控制好时间和方法，就绝不会成为低头族。

一条我熟悉的路

上海市浦东复旦附中分校 高一(4)班 刘译楷

曾经每天早上，我都会沿着一条路晨跑一圈，晚上亦是如此。正是在这样一天一天的重复中，我看重了，学着，成长着。

这样的习惯是在我初二的暑假养成的。那时学习的压力很大，我选择了这样的方式来放松身心。每天跑步的路线，特意选了一条僻静的小路。

每天早上，我都会见到早起的人们忙碌的身影。早点看到

街上的人们匆匆回家的脚步和脸上带着既疲惫又喜悦的笑容，我明白了家庭的温暖所能带给人们的快乐是什么都无法比拟的，也比一切的物质更加的珍贵。

后来，我很少去跑步了，也不知是因为什么，我很少再感觉到疲惫，也许我已经能用一些别的方式来发现生活中的美，发现自然的美。

曾经熟悉的路，我渐渐地有些陌生了，只在偶尔去跑步时，重忆以前熟悉的感觉，熟悉的美景。

行走在写生的世界中

上海市香山中学 高三(4)班 黄佳音

对写生的记忆要追溯到小学。

那是一节美术课。阳春三月，草长莺飞，老师带着我们，画一个春天。我试图描绘出那艳丽娇弱的姿态，可落日偏西，纸上所留下的，也不过是几条线勾勒出的花瓣形状。我既苦恼，又疑惑，眼前的桃花分明散发着水灵灵的朝气，可当我将这些色彩用蜡笔悉数涂抹于画面上，却怎么也表现不了它的神气。

唐代画家张璪的一句“外师造化，中得心源”使我了然。真水无香，大美无形，自古以来便是中华“美”文化的中心思

想：一切都源于心中。

“脱心源而谈造化，造化只是纯然外在之色相”。无独有偶，在文艺复兴时期的欧洲，为后人所铭记的三杰：《蒙娜丽莎微笑》体现的不仅是达芬奇高超传神的画技，更展现了那笑容背后所蕴藏的魅力；《大卫》体现的不仅是米开朗基罗鬼斧神工的雕刻技术，更展现了大卫将上战场时紧绷与年轻气盛的自信；拉斐尔虽有远超于当时的绘画透视技巧，但我相信他被人崇尚的并不是只有这点。

这便是最真实的写生世界，我仍在其中行走，永无止境。八年过去了，在香山作为美术生的我，绘画技法成熟了

外公，谢谢你的爱

福山外国语小学 五(9)班 倪清悦

是外公对你的爱呀！”

因为上学，我从读幼儿园开始搬到了市区。为了照顾我，外公告别了他的“家园”，随我们搬到了市区。

外公住在南汇，门口是一片绿油油的农田，那是他的“家园”。每一个周末，妈妈车子的后备箱里都会塞满各种蔬菜：番茄、土豆、茄子、鸡毛菜……

而这些恰恰都是我最爱吃的！

我有一次疑惑地问妈妈：“为何地里长得都是我爱吃的蔬菜啊？”妈妈笑着说：“傻孩子，他会不会没买

到啊……正当我胡思乱想时，门打开了，是外公！他看到我很高兴，像变戏法一样，从棉衣里拿出一个用毛巾包裹着的物件。层层打开后，我发现这是我最爱吃的小笼包，还冒着热气呢！

我早就饿了，急不可耐地塞到嘴里，吃得津津有味。看我吃得那么香，外公开心地笑了。

外公陪了我整整六年，2000多个日日夜夜。他从来不觉得有多爱我，但我一定能感觉到他发自心底的、深厚的爱。外公，谢谢你，我长大后一定会好好报答你！

抉 择

上海市嘉定区怀少学校 八(3)班 褚景行

在遍地都是六便士的大街上，他却抬头看见了月亮。”初读《月亮与六便士》，并未觉得有何过人之处，似乎只是讲述了一个鼓励人们勇于追求诗与远方的励志故事：主人公抛妻弃子，用穷困潦倒的下半生追寻绘画梦想。老套，庸俗。这是我被封为经典的著作的第一印象。我合上书，放在一旁，它很快就被高高叠起的作业淹没。

作业越来越多，我的数学越来越力不从心，阅读的时间被无情挤占，我甚至无暇去感受温暖的阳光。

一日，老师递给我一张古诗词创作大赛的参赛证，心下喜悦。告诉母亲时，她也为我感到高兴。但当她看到参赛时间与我的补课时间冲突时，她的笑容凝固了，但还是温和地告诉我：“孩子，妈妈知道你喜欢古诗词创作，也知道机会难得，可是你的数学这么弱，落下一节课，就可能跟不上。”

我的心中涌起一股悲怆之情，然而还是妥协了，整整一天，我的大脑被各种公式、题目充斥，我学会了很多，但也觉得失去了很多。我拖着身子回到家，坐在书桌前，双手又触到了那本《月亮与六便士》，刹那间我仿佛与主人公产生了跨时代的共鸣。

月亮啊，永远高高在上，正如那遥不可及的彼岸，是内心的梦憧憬；六便士，则是触手可及的此岸，是眼前的安稳现状。是选择月亮，还是六便士？

望向夜空，造物主微笑，不语。

坐在《开往远方的列车》上

上海市徐汇区教育学院附属实验中学 八(3)班 盛开

翻开书本，阵阵芬芳扑面而来，在氤氲着书香的空气中，我那严闭的心门，缓缓地拉开了。

年幼的时候，妈妈坐在我旁边，我依偎着她，在柔和的灯光下，听她读书。一本《开往远方的列车》被轻轻拿出——暗红色的边框中嵌着一幅画，一列火车旁，小姑娘在静静地等候……

是选择月亮，还是六便士？

小时候，听着这个故

球。我的心忽地平静了些许，捧起书本，慢慢地读了一遍。书的末尾，白太太的一句：“有时候，我们最终得到的东西，总比想象中的要好，对吗？”让我顿时感动不已。是的，玛丽安与白夫妇没有得到她们开始想要的，但谁又知道，你得到的是是否会比想要的更好呢？

时光飞逝，《开往远方的列车》却裹挟着一丝芬芳与思考，永驻我的心中。我也与玛丽安一样，坐在开往远方的列车上。

也有了一点名气，再后来更是被推荐参加全国广场舞比赛上海代表团的一份子。

比赛那天，我们接到奶奶的报喜电话，上海代表团取得了十分优秀的成绩。电话里我们感受到了奶奶的激动、自豪。

现在的奶奶找到了她自己的兴趣爱好。她再也不唉声叹气，再也不喊腰酸背痛，每天都神采奕奕，身上仿佛有使不完的劲。她的老年生活越来越精彩、充实，每天都过得开开心心。

我的奶奶

上海市浦东新区塘桥小学 五(3)班 陆宇辰

我的奶奶已经年过六旬，她每天早起贪黑辛苦地为全家人准备一日三餐，料理家务，无不微不至地照顾着我们。

可让我没想到的是，奶奶跳广场舞竟然跳出“名堂”来了。她自己组建了一支广场舞队，那些有相同爱好的奶奶们聚集在了一起，跳着节奏翩翩起舞。她的广场舞队开始先在小区广场上，跟随音乐

进才之行

上海进才中学南校 六(3)班 骆襄逸

齐划一的步伐，使原本寂静的操场顿时充满了勃勃生机。我多么热切地盼望着能早日成为像他们一样挺拔的高中生啊！

进才中学的胡瑞峰校长亲自为我们做了讲座。他用慷慨激昂的语调，向我们讲述了进才的起源。那是三代台湾同胞共同创造进才的壮举，饱含着他们对家乡的深切思念与热爱，也体现了他们对家乡学子的关怀与大爱。

忆往昔，吾初观进才，欣喜至极；叹如今，吾将离别，心存不舍。

愉快的一天

上海市虹口区广灵路小学 一(1)班 吴佳怡

国庆假期，我和爸爸一起去公园放风筝。我们一路欢笑，不一会儿就来到了滨江公园，这个公园紧靠着黄浦江，风景很美丽。

在爸爸的指导下，我们先将风筝安装好，放的时候，我拉着线头的转把，爸爸举着风筝把它送上天空。风很大，所

面有条小河，小姐姐告诉我，这条小河以前很清澈，可以在河边洗手，但是现在已经污染了，河底都是烂泥，河水也不清澈了，这对河里的小鱼、公园里的小鸟都造成了伤害。所有的小动物们都需要清清的河水和蓝蓝的天空。

我度过了愉快的一天，不仅学会了放风筝，还交到了一位好朋友，更知道了保护环境的重要性。

钓 鱼

上海民办浦东交中初级中学 八(1)班 杨昕宁

浮标猛地往下一沉，接着向左疾驰过去——有大鱼！我也随之向左，并少许用劲往回拉，这之于前一位老爷爷教我的，叫溜鱼；一会儿又向右边去了，我也跟着向右，同时慢慢往回收鱼线。渐渐地，一条大鱼出现了，但无奈它力气有点大，怎么都钓不上来。这时，爸爸找来了网兜从水底下抄，总算把鱼抓了起来，好大的鱼呀！一过秤，有将近一斤呢！

周围的景色十分怡人，两只小狗在湖对岸嬉戏，湖中草木丰美，隐隐能看到鱼儿在游来游去——可就是不上钩。我耐心地等待着，半个多小时过去了，浮标突然一沉——鱼上钩了！我心头一喜，往上一拉，“噼——啪”鱼上岸时还不忘甩了我一脸水。我提起鱼线，掂了掂那条一寸多的小鱼，这是我这辈子钓上的第一条鱼？好小！

我再一次挂上红虫，甩线，继续钓鱼。时间慢慢过去了，两只小狗应该是玩累了，各自回家了；那几位老爷爷也一个一个地回家了。