法治,让长三角群星璀璨

姚丽萍

新民眼

夜色里,俯瞰长三角城市群,在超过21万平方公里的区域内,上海大都市圈以及周边五大都市圈,仿佛群星灿烂,散发出流光溢彩的璀璨光芒,昭示着繁华与繁荣的磅礴气象。

一切繁华,皆有由来。作为国家战略,长三角一体化高质量发展,城市群之间协同区域治理,离不开立法先行的高质量制度供给。今天,长三角三省一市纪念地方人大设立常委会40周年纪念活动拉开大幕。

长三角,究竟是怎样的地方?汉语词汇里,有个非常特别的词——江南。江南,不仅是一个地理概念,更是美好风物和繁荣富庶相得益彰的诗意表达,蕴含着生态文明、社会经济和谐发展的理想境界。

长三角,大部区域就在江南。如果用一句最流行的话来概括长三角区域自古以来就认同的发展方式,这便是——绿水青山,就是金山银山。所以,长三角一体化高质量发展,首先是以生态文明为先导的高质量协同发展,长三角一体化高质量制度供给,也正始于环境立法合作。2014年,由上海提议、组织,苏浙皖沪四地人大常委会积极推动长三角三省一市大气污染防治协调机制的制度化,实现我国区域立法协作"零的突破"。目前,这一合作已转入水污染防治领域,已建立四地法制部门的长效合作机制。去年,首次实施了长三角区域水源地和大气执法互督互学。今年,聚焦区域联防联控,上海将继续发挥龙头作用,完善协作机制,强化联合行动,深入推进秋冬治污攻坚、流域协同治理、生态环境信息共享、环境信用联合奖惩、临界市县区生态环境协作互联互通,合力推动绿色生态长三角建设。

孙绍波 画

想想看,曾经雾霾高发的秋冬时节,因为区域合作制度化的环保联防联控,从太湖流域经黄浦江到长江口,一江澄澈,天高云淡——这,就是江南,就是江河湖海对长三角一体化协同环境保护的褒奖!

值得一提的是,近年来申城所有环保大事件,从烟花爆竹依法"零燃放"到生活垃圾分类,所有法定规范的创立,无不得到长三角"他山之石"的启迪;同时,上海先行先试的创制性立法,也被长三角城市所借鉴。

制度供给,互通有无,协同合作,不仅在于环境保护。从全球看,城市群已经成为世界经济重心转移的重要承载体,影响着未来世界政治经济发展的格局。长三角,要成为全国贯彻新发展理念的引领示范区,成为全球资源配置的亚太门户,成为具有全球竞争力的世界级城市群,不可或缺的软实力,是三省一市立法"手拉手"。

法治,作为人类文明发展成果,不仅表现为一个国家的软实力,也是一个地区、一座城市的软实力。地方立法,面对区域协调发展战略的新内涵、新要求、新任务,需积极谋划长三角区域协同发展的制度供给。去年11月22日,上海市第十五届人大常委会第七次会议通过《关于支持和保障长三角地区更高质量一体化发展的决定》;23日下午江苏和安徽两省人大常委会、30日下午浙江省人大常委会也先后通过同样决定。一个区域内,各省级人大同步作出支持和保障国家战略发展的重大事项决定,这在国内尚属首次。

一个世界级城市群,"手拉手"用"一个声音"说"要紧事",正是四份决定传递出的鲜明信号。这四份决定,创新制度供给,着眼于长三角在区域治理、区域公共产品供给、产业升级等诸多利益和发展上的共性需求,深化立法协同。这样的创新实践,为促进长三角更高质量一体化发展提供了坚强的法治保障。

而在用"一个声音"说"要紧事"之前,沪浙苏皖四地立法协同会议已在沪"头脑风暴"。这个源自创新的立法机制,开拓了视野,找准建设长三角城市群、深化区域合作机制的制度需求,在更大范围、更广领域、更高层次推进长三角区域立法协作,进而以立法引领、推动、保障长三角继续在创新引领、转型升级、绿色发展、改革开放中走在全国前列。

一种共识是,未来,长三角区域立法协作是横向立法协调,不仅表现为一种共同的立法行为,更多的是地方立法之间的沟通与合作。而无论何种方式,源自创新的长三角一体化立法协同机制,指向的远大目标是——法治,让长三角星光璀璨!

长三角城市经济协调会在芜湖召开

41成员城市共商一体化

本报讯(记者 唐闻宜)昨天上午,以"构筑强劲活跃增长极的长三角城市担当与作为"为主题的长三角城市经济协调会(以下简称"城市经济协调会")第十九次会议在安徽省芜湖市召开,这是"长三角一体化"上升为国家战略后召开的首次会议。来自沪苏浙皖41个成员城市的领导出席会议。会议审议通过了关于吸纳黄山、蚌埠、六安、淮北、宿州、亳州、阜阳7个城市加入城市经济协调会的相关提案,至此,沪苏浙皖一市三省41座地级以上城市全部加入长三角城市经济协调会。会上,相关单位签署了合作协议,并共同发布了《长三角城市合作芜湖宣言》。

会议指出,城市经济协调会各项工作要更加紧密结合长三角一体化发展国家战略要求,促进更加务实高效的城市合作。要推动城市间的分工协作,进一步拉长优势长板,积极消除妨碍要素流动的各类行政壁垒,加强跨区域协同发展的制度创新。要鼓励推动不同层级、各种区划范围城市之间的全方位深化合作,积极谋划搭建合作平台和载体,以项目化带动一体化发展。要优化完善城市经济协调会的工作机制,积极争取国家和省级有关部门的支持和指导,充分发挥协调会办公室的统筹协调作用。要坚持需求导向,充分发挥市场配置资源的基础性作用,进一步加强和第三方机构合作,为城市发展提供更加精准、专业的服务。

今日论语

赝品如何进入大学博物馆

邵 宁

由于展出大量文物被专家评价"假得荒唐",重庆大学博物馆成为舆论焦点之一。

作为90周年校庆的序幕,耗资670万元建设的重庆大学博物馆日前开馆,所有藏品均为重庆大学教授、收藏家吴应骑捐赠,包括玉器、青铜器、陶瓷等。然而,有收藏爱好者在网上发布图文指出,这些藏品充斥大量赝品,仿造之拙劣、粗糙,让人瞠目。昨天,重大博物馆已闭馆。重庆大学表示,已成立工作组对此事进行核查,并及时向社会公布。

假的真不了,真的假不了。相信真相很快会浮出水面。这并不是大学博物馆第一次接受到赝品文物,之前北京师大的陶瓷捐赠、浙江师大的文物捐赠,也都引发了风波。人们不禁要问,赝品是如何进入大学博物馆的?

大学拥有博物馆本是好事,既有利于开展学术研究、辅助教学,还可将高校丰厚的文化积淀向社会辐射。世界上许多名校都有博物馆。牛津大学的阿什莫伦博物馆建于1683年,不仅藏有大量珍贵文物和艺术品,还是英国第一个公共博物馆。我国许多大学也建有高水平博物馆,并拥有符合大学特点的丰富馆藏,如北京大学塞克勒考古博物馆,藏有北京猿人石器;苏州大学博物馆,藏有战国时期瓷甬钟;上海海洋大学的中国鱼文化博物馆,藏有18.4米长的抹香鲸标本,为国内最大……

不过,重庆大学以工科见长,新落成的博物馆藏品都是"文物和古代艺术品",距离实在较远。据媒体报道,校领导曾表示,"建设双一流高校的必备条件之一就是学校要有博物馆"。

高校建博物馆应水到渠成,应利用原本收藏的文物、标本、资料等,结合高校的专业特点、研究方向,开办有特色的博物馆。有些高校原本收藏不多,接受捐赠就是一条捷径。为了加快博物馆的建设,抓到篮里就是菜,对于收到捐赠不加鉴别,使粗劣的赝品堂而皇之进入展厅,使学校声誉蒙受损失,实在是得不偿失。当然,如果明知是假,依然接受捐赠,以帮助捐赠者达到个人目的,这责任就大了。

孙绍波 画(三毛形象由张乐平家人授权)

街头艺术

近日的上海街头真是热闹非凡:街头艺人将水晶球玩弄于股掌之间,非遗传人的海派剪纸作品栩栩如生……随着2019"第五届上海街艺节"开幕,来自世界各地的街头艺人汇聚申城,近百场街艺表演层出不穷。

三毛发现,这些艺人真是不得了,他们三分之二都是拥有高学历的80、90后年轻人,海归双硕士都不稀奇——2014年,上海成为全国首个实现街头艺人持证上岗的"破冰城市"。五年来,上海"持证街艺"已从最初的8位艺人,扩展到来自15个国家及中国60多个省市地区的250多位艺人,他们在上海街头实践自己梦想的同时传递艺术之美。

"解放前,我迫不得已街头卖艺讨生活,今非昔比,街头艺人不为饭碗为梦想,都忙着实现自我价值呢!"三毛来不及忆苦思甜,也忙着载歌载舞去表演街头艺术了。 孙中钦

扫二维码看动图